



Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfonds virksomhed i 2009



Indhold

1. Om fonden	5
2. Styrelsen	5
Valg til Jubilæumsfondens styrelse	5
3. Fondens rådgivere	5
4. Ansøgninger og bevillinger	5
5. Udstilling i Nationalbanken	5
6. Følgende bevillinger er givet:	6
Hæderslegat	6
Legater til afgangselever og afgangsudstilling	7
Rejselegater til balletelever	8
Arkitektur	9
Design	11
Tekstilkunst	15
Keramik og glas	18
Guld og sølv	21
Kunsthåndværk og design, diverse	22
Dans og teater – individuelle ansøgere	23
Dans og teater – forestillinger, arrangementer m.m.	24
Musik og sang – individuelle ansøgere	29
Musik og sang – forestillinger, arrangementer m.m.	33
7. Udbetalinger	36
8. Tilbageførte bevillinger	36
9. Regnskab	36

1. Om fonden

Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond blev etableret i forbindelse med Nationalbankens 150-års jubilæum i 1968, hvor der blev givet 15 mio.kr. til oprettelse af fonden. Dette beløb er suppleret flere gange, og den indbetalte kapital, der er placeret i obligationer, er ultimo 2009 på 85 mio.kr. Fondens nettoindtægt uddeles i henhold til fondens fundats. Fonden støtter primært kunsthåndværk, design og arkitektur, men også ansøgninger vedr. musik, sang og scenekunst bliver imødekommet.

2. Styrelsen

Valg til Jubilæumsfondens styrelse

Nationalbankens bestyrelse har i januar 2009 valgt arkitekt Lene Tranberg for en 3-årig periode fra 1. april 2009, som afløser for arkitekt Merete Ahnfeldt-Møllerup, der har været medlem af fondens styrelse i 6 år og ifølge fondens vedtægter ikke kunne genvælges.

Fondens styrelse består herefter af nationalbankdirektør Nils Bernstein (formand), direktør Helle Bechgaard (næstformand), direktør Lars Eskesen, departementschef Karoline Prien Kjeldsen, tekstildesigner Astrid Krogh og arkitekt Lene Tranberg.

3. Fondens rådgivere

Fondens styrelse har valgt professor Morten Zeuthen som rådgiver inden for musik og sang, og kunsthistoriker Bente Scavenius som rådgiver inden for scenekunst.

4. Ansøgninger og bevillinger

Jubilæumsfondens styrelse mødes fire gange om året, og i 2009 var det 6. marts, 26. maj, 22. september og 24. november.

Fonden har i årets løb modtaget 1085 ansøgninger (1026 i 2008) og har bevilget 4.884.119 kr. (4.933.700 kr. i 2008). Der er givet 199 bevillinger, heraf er de 11 bevillinger uden forudgående ansøgning (189 bevillinger i alt i 2008).

5. Udstilling i Nationalbanken

Guldsmed Kim Buck modtog Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfonds Hæderslegat på 250.000 kr. i oktober 2009. I den anledning vistes en udstilling med et udvalg af Kim Bucks smykker og objekter i Nationalbankens forhal i oktober/november 2009.

6. Følgende bevillinger er givet:

Hæderslegat

Guldsmed Kim Buck

kr. 250.000

I oktober 2009 modtog guldsmed Kim Buck Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfonds Hæderslegat som en anerkendelse af sit meget betydningsfulde virke inden for kunsthåndværk og design både i Danmark og i udlandet.

Kim Buck blev udlært som guldsmed i 1982 og videreuddannede sig på Guldsmedehøjskolen (nu Institut for Ædelmetal) i 1983-85. Siden 1990 har han haft eget værksted og butik i København.

Kim Buck er kendt for sit nyskabende design og har gjort en stor indsats for at forny faget. Som smykkeformgiver fokuserer han på samspillet mellem bæreren og smykket, og han skaber ofte smykker med et budskab.

I sin kunstneriske karriere har Kim Buck modtaget mange priser for sine smykker og korpusarbejder, og han har udstillet i store dele af verden – bl.a. på Louvre i Paris, på Victoria & Albert Museum i London og på Kunstindustrimuseet i København, hvor han havde en stor separatudstilling i 2007.

Legater til afgangselever og afgangsudstilling

Nedennævnte skoler, hvor der undervises i design, arkitektur og kunsthåndværk, har hver udvalgt en afgangselev til at modtage et legat fra Jubilæumsfonden. Legatet kan ikke søges, og det bliver uddelt i forbindelse med den enkelte skoles dimittendfest.

Afgangselever

Arkitektskolen i Aarhus ***kr. 25.000***
Johanne Dahl Holmsberg

Danmarks Designskole ***kr. 25.000***
Jacob Peter Bille

Designskolen Kolding ***kr. 25.000***
Mia Kappelgaard Lauridsen

Glas- og Keramikskolen, Nexø ***kr. 25.000***
Karina Bautz Jensen

Kunstakademiets Arkitektskole ***kr. 25.000***
Kristine Holten-Andersen

Mediehøjskolen ***kr. 25.000***
Nadia Kjeltoft Norup

Afgangsudstilling

Nedennævnte skole har valgt at modtage tilskud til en afgangsudstilling i stedet for et legat til en afgangselev.

Institut for Ædelmetal, Københavns Tekniske Skole ***kr. 25.000***
Afgangsudstilling 2009

Rejselegater til ballet elever

Jubilæumsfonden har bevilget tre rejselegater til ballet elever på Det Kongelige Teater til deltagelse i et sommerkursus i udlandet. Teatret har i 2009 valgt at tildele følgende tre elever et rejselegat:

<i>Stephanie Sahlgren</i>	<i>kr. 15.000</i>
<i>Shelby Elsbree</i>	<i>kr. 15.000</i>
<i>Emma Håkansson</i>	<i>kr. 15.000</i>

Arkitektur

- Arkitektskolen i Aarhus*** **kr. 15.000**
 Udgivelse af bogen "Approach the Coast", der er udarbejdet af undervisere, forskere og studerende ved Institut for Arkitektur og Æstetik. Bogen, der beskriver arkitektoniske indfaldsvinkler til kysten, udgives på Arkitektskolens Forlag.
- Arkitekt Christina Back*** **kr. 20.000**
 Udstilling af et arkitektonisk studie på "Artbreak Gallery" i New York i efteråret 2009.
- Arkitekt Holger Bisgaard*** **kr. 20.000**
 Udgivelse af bogen "Genrejsning af København – 1990-2010" af arkitekt Holger Bisgaard på forlaget Bogværket.
- Arkitekterne Christian og Signe Cold*** **kr. 50.000**
 Udgivelse af to bøger på dansk og engelsk om henholdsvis tegnestuen Entasis' arkitektur med tekster af professor Carsten Thau, og om arbejder og projekter i bybygningsskala med tekster af byplanprofessor Jens Kvorning. Bøgerne udgives på forlaget Bogværket.
- Arkitekterne Ida Flarup og Maria Mengel, VAERK>STED*** **kr. 56.540**
 Udvikling af projektet "Dørens Rumligheder" – et innovativt byggeelement til en udstilling i de nyombyggede Spinderihaller i Vejle.
- Arkitekt Tanja Jordan*** **kr. 45.000**
 Den 2-årige videreuddannelse "MEGA – Master" på Arkitektskolen i Aarhus og på Tsinghua Urban Planning & Design Institute i Beijing fra september 2009.
- Arkitekt Gitte Juul*** **kr. 30.000**
 Arbejdslegat til udvikling af projektet "Artikulation af en byggeplads" i samarbejde med antropolog Mark Vacher.
- Arkitekt Kamilla Bøgesø Kjærsgaard*** **kr. 10.000**
 Rejse til Mellemøsten for at studere og formidle viden om nye og gamle bystrukturer i Mellemøsten med særligt fokus på bæredygtighed, klima og offentlige mødesteder.

- Arkitekt Birgit Kjærsgaard*** **kr. 30.000**
 Produktion af 3D-installationen "Verdensrum III, Manda-
 la&Vind", som er en del af 3D-trilogien "Verdensrum", samt
 støtte til en udstilling i kunst- og arkitekturgalleriet "A trans
 Pavilion" i Berlin fra november 2010 til januar 2011.
- Kulturhus Århus v/Jette Sunesen*** **kr. 30.000**
 Bureau Detours' og Kulturhus Århus' udvikling af det kunstne-
 riske og arkitektoniske projekt "One Love City", som var en
 del af kulturfestivalen OutCities under World OutGames i Kø-
 benhavn i sommeren 2009.
- Kunstakademiets Arkitektskoles Forlag*** **kr. 30.000**
 Udgivelse af grundbog om landskabsarkitektur af professor
 Steen Høyer, der har udarbejdet en kompendieserie til brug i
 arkitektfaget. Serien handler om landskab og bebyggelse, natur
 og bygningskunst.
- Arkitekt, designer Peter Qvist Lorentsen, PQL Studio*** **kr. 20.000**
 Arbejdslegat til brug ved et formstudie i parametriske 3D
 CAD/CAM værktøjer inden for byggeriet.
- Arkitekt Mogens Ulderup Petersen*** **kr. 24.500**
 Produktion af arkitektoniske installationer til udstillingsprojek-
 tet "The builder – en udstilling om rum og arkitektur" i projekt-
 rummet hos Fællesskabet 036 i Sølvgade i København i foråret
 2009.
- Arkitekt Kristine Sundahl*** **kr. 10.000**
 Materialeudgifter i forbindelse med projekt "Roma – tegn-
 inger", som under et arbejdsophold på Statens Værksteder for
 Kunst og Håndværk i juli 2009 trykkes i photogravure, derefter
 udstilles de i Galleri Modtar og publiceres i tidsskriftet Arki-
 tekturM.

Design

Designer Mette Bak Andersen **kr. 20.000**

Projektet "Copenhagen Forever" – en designstrategi, der fokuserer på den materielle livscyklus i storbyer. Projektet er opdelt i 2 dele; den første del er forskning i byens materielle livscyklus, den anden en udstilling i Dansk Arkitektur Center i 2010 og udgivelse af en bog.

Arkitekt Kristian von Bengtson **kr. 30.000**

Designarbejde på det danske rumskib "Tycho Brahe".

Arkitekt Amanda Betz **kr. 29.000**

Arbejdslegat til udvikling af en "forhandlingsstol", som tager sit udgangspunkt i forholdet mellem manden og kvinden, med henblik på udstilling på Snedkernes Efterårsudstilling 2009 på Ny Carlsberg Glyptotek i perioden november 2009 til januar 2010.

Møbeldesignerne Line Depping og Jakob Jørgensen **kr. 32.625**

Udstilling på Stockholm Furniture Fair's "Green House" i februar 2010.

Møbeldesigner, møbelsnedker Rasmus Fenhann **kr. 20.000**

Arbejds- og rejselegat til et ophold i Paris for at udforske materialet "Galuchat" (rokkeskind).

Møbel- og lysdesigner Christian Flindt og tekstildesigner Bodil Jerichau **kr. 30.000**

Projekt til Snedkernes Efterårsudstilling med titlen "Dialog – en stol til forhandling" på Glyptoteket i perioden november 2009 til januar 2010.

Møbelarkitekterne Stine Gam og Enrico Fratesi **kr. 60.000**

Udstilling på henholdsvis Kunstindustrimuseet i efteråret 2009 og på Trapholt i starten af 2010 i anledning af modtagelsen af "Planken Ud Prisen", der blev offentliggjort og overrakt i forbindelse med åbningen af udstillingen på Kunstindustrimuseet.

Designer Lisa Grue **kr. 35.000**

Materialer til udstillingen "Owls have more fun" i "Gallery Hanahou" i New York i vinteren 2010.

Designerne Sebastian Holmbäck & Ulrik Nordentoft, HolmbäckNordentoft **kr. 30.000**

Udstillings- og formidlingsprojektet "World Tools Vers.2.0." – et projekt, som gennem design og kunsthåndværk bygger bro mellem kulturer og omhandler en researchrejse til Syrien, fortolkning af indtryk og efterfølgende udstilling på Kunstindustrimuseet ultimo 2010 samt udgivelse af katalog.

Keramiker, designer Ole Jensen **kr. 40.000**

Arbejdslegat til udvikling af en bæredygtig 6-8 personers sovesofa og af varmedunke i naturgummi.

Grafisk designer Jens Dan Johansen **kr. 20.000**

2-årig Masteruddannelse i visuel kommunikation på "Central Saint Martins College of Communication and Arts" i London.

Designer Jakob Jørgensen **kr. 20.000**

Arbejdslegat til at videreudvikle et projekt omkring bevægelighed i dobbelt krum form.

Industriel- og møbeldesigner Christian Kornum **kr. 30.000**

Arbejdslegat til videreudvikling og udarbejdelse af prototyper af 3 stole.

Grafisk designer Henrik Kubel **kr. 30.000**

Udvikling og programmering af en webside med integreret salgssystem med henblik på salg af digital typografi.

Industriel designer Henrik Leander **kr. 20.000**

Arbejdslegat til videreførelse af design og produktudvikling af "Papirklip"; et skalbord udført i fiberkomposit, hvor projektet afsluttes med udførelse af bordet i en model i skalaforholdet 1:1.

Link UP, Unge arkitekter og designeres netværk **kr. 25.000**

Udvikling af netværket Link UPs web-aktiviteter på www.linkup.nu for at sikre en position som et af de vigtigste online-medier for samling og deling af idéer, viden, erfaringer, visioner, debat og nyheder blandt danske arkitekter, designere og relaterede faggrupper.

- Møbelsnedkerforeningen** **kr. 20.000**
 Udstillingen "My Precious" – Danmark/Japan modern wood-work exhibition – arrangeret af Møbelsnedkerforeningen med deltagelse af 24 japanere og 24 danskere. Forestillingen vises i foråret 2010 på "Chinretsukan Gallery of the Tokyo National University of Fine Arts and Music" i Tokyo og i 2011 på Kunstindustrimuseet.
- Snedkermester Ejnar Pedersen** **kr. 240.000**
 Afholdelse af en arkitektkonkurrence om en ny stol til det officielle Danmark.
- Designer Wendy Plovmand** **kr. 30.000**
 1-årig Master-uddannelse på "Central Saint Martins, School of Art and Design" i London fra september 2009.
- Designer Eske Rex** **kr. 29.000**
 Studierejse til New York i foråret 2009 for at møde den anerkendte amerikanske skulptør Martin Puryear i hans studio samt foretage en række udflugter og besøg som inspiration og research.
- Designer Eske Rex** **kr. 39.000**
 Produktions- og materialeudgifter i forbindelse med deltagelse med en "Tegnemaskine" på åbningsudstillingen i de nyombyggede Spinderihaller i Vejle i maj/juni 2010.
- Grafiske designere Pulsk Ravn og Anni Vestergaard** **kr. 40.000**
 Studietur til Japan i april 2010 med det formål at researche og søge inspiration og besøge "The International Art Fair Tokyo".
- SE – Snedkernes Efterårsudstilling** **kr. 50.000**
 Gennemførelse af Snedkernes Efterårsudstilling 2009 "Dialog – en stol til forvandling" på Ny Carlsberg Glyptotek i november 2009 til januar 2010.
- Grafisk designer Louise Hold Sidenius, Ny-Pap** **kr. 20.000**
 Arbejdslegat til udvikling, formgivning og tryk af et plakatprojekt til udstillingen "Ce n'est pas une image juste, c'est juste une image" kurateret af redaktionen bag samtidskunstavisen, Internationalistisk Ideale, for udstillingsstedet IMO i foråret 2010.

Industriel designer Henrik Sørig Thomsen ***kr. 30.000***

Arbejdslegat til udvikling af nye og visionære møbler på egen tegnestue, på Statens Værksteder, Gl. Dok, samt på Kjeldtofts Møbelsnedkeri i perioden oktober 2009 til januar 2010.

Designer Jonas Trampedach ***kr. 50.000***

Arbejdslegat til videreudvikling af designerens afgangsprøveprojekt – en klapstol og tilhørende klapbord – med henblik på præsentation af projektet for VITRA i Schweiz og MAGIS i Italien.

Århus Kunstbygning ***kr. 20.000***

Gruppeudstillingen "DESTRØY DESIGN", der fokuserer på samtidskunst og design skabt af internationale designere gennem de sidste 40 år. Udstillingen vises i august – oktober 2010.

Tekstilkunst

- Tekstildesigner Lærke Hooge Andersen*** **kr. 20.000**
 Masteruddannelse på "Central Saint Martins – College of Art and Design" i London i 2009/2010.
- Modedesignerne Pia Perez de Arce og Prisca Vilsbøl*** **kr. 30.000**
 Arbejdslegat til realisering af en kunstnerisk helhedsoplevelse, der finder sted som en aftenforestilling under Københavns Modeuge i februar 2010.
- Beklædnings- og tekstildesigner Laura Baruël*** **kr. 20.000**
 3 måneders arbejdsophold på "Fiskars Artist in Residence" i Finland til udvikling af projektet "Nordic Flora – Patterns of Praise" i efteråret 2009.
- Beklædningsdesigner Anne Damgaard*** **kr. 30.000**
 Rejse til Japan i april 2009 med henblik på at udstille i Japan og samtidig se udstillingen "Luxury in Fashion Reconsidered" på "National Museum of Modern Art" i Kyoto.
- Designerne Ruth Fabricius og Jesper Gundersen*** **kr. 30.000**
 Rejse til og ophold i New York i foråret 2010 for at samle indtryk gennem tegning, fotografi og collage til senere bearbejdning i Danmark på Statens Værksteder, Gl. Dok, i efteråret 2010.
- Tekstildesigner Kirsten Trojel Fribert*** **kr. 15.000**
 Arbejdslegat til udvikling af nye mønstre/tekstiltryk under et arbejdsophold på Statens Værksteder, Gl. Dok, i efteråret 2009.
- Tekstilkunstner Lisbet Friis*** **kr. 30.000**
 Rejse til Japan i april 2009 for at præsentere mønstre for virksomheden Need'k i Tokyo med henblik på fremtidigt samarbejde.
- Tekstilkunstnerne Lise Frølund og Grethe Sørensen*** **kr. 21.774**
 Rejse til Wien og Haslach, Østrig, i juli 2009 for at deltage i den internationale tekstiludstilling "Thinking Different: Thinking Jacquart".
- Billedvæver Kari Guddal*** **kr. 41.250**
 2 måneders ophold på Bali til skitsearbejde i perioden november 2009 til marts 2010.

<i>Designer Trine Guldager</i>	<i>kr. 20.000</i>
Masteruddannelse i "Fashion Menswear" på "Central Saint Martins College of Art and Design" i London fra september 2009 til marts 2010.	
<i>Tekstildesigner Pernille Snedker Hansen</i>	<i>kr. 20.000</i>
Arbejdslegat til arbejdet med projektet "My Growing Wall" under et 3 måneders ophold på Statens Værksteder for Kunst og Håndværk.	
<i>Designer Marie Hill</i>	<i>kr. 30.000</i>
Arbejdslegat til udvikling af en ny kollektion bestående af 12-15 outfits.	
<i>Designer Christel Thue Høgsted</i>	<i>kr. 10.000</i>
12 måneders ophold i Paris for at studere design, mode og kunstmiljøet i Paris.	
<i>Tekstilkunstner Martin Nannestad Jørgensen</i>	<i>kr. 30.000</i>
6 ugers studierejse til Japan i efteråret 2009 for at opsøge traditionel og moderne kunst som inspiration til fremstilling af ti store vægtæpper, der skal udstilles i 2012.	
<i>Scenograf og kostumedesigner Lise Klitten</i>	<i>kr. 20.000</i>
Arbejdslegat til en arbejdsperiode i et scenografisk univers med dokumentation af "Krop, Klædning og Bevægelse".	
<i>Tekstildesigner Maria Kirk Mikkelsen</i>	<i>kr. 30.000</i>
Arbejdslegat til et tekstilprojekt med temaet integration.	
<i>Moonspoon Saloon</i>	<i>kr. 20.000</i>
Fremførelse af performancen "California" af Moonspoon Saloon, der er et kunstnerisk kollektiv stiftet i 2007 af kostume- og beklædningsdesigner Sara Sachs, billedkunstner Tal R og fotograf Noam Griegst. Projektet fremførtes på Stockholm Konsthall, Magasin 3, i oktober 2009.	
<i>Tekstilkunstner Jette Nevers</i>	<i>kr. 20.000</i>
Arbejdslegat til eksperimenter med tryk på glasmateriale med henblik på deltagelse i Langelandske Kunsttårne 2010.	
<i>Tekstildesigner Eva Louise Nielsen</i>	<i>kr. 20.000</i>
Arbejdslegat til 2 måneders arbejde på projektet "ALGEA – en hyldest til botaniker Caroline Rosenberg".	

- Designer Rasmus Nordqvist*** **kr. 20.000**
Arbejdslegat til udvikling af modeller til udstillingen "12!" på "Galerie Lacen" i Paris i januar/februar 2010.
- Tekstildesigner Margrethe Odgaard*** **kr. 20.000**
Arbejdslegat til arbejdet med projekter relateret til farver og mønstre, bl.a. udvikling af mønstre til en skyskraber planlagt bygget i Dubai i 2012 og til indretning af Restaurant Mielcke & Hurtigkarl i Frederiksberg Have samt kunstnerisk virksomhed i et værkstedsfællesskab af tekstil- og beklædningsdesignere.
- Billedvæver Sanne Ransby, KKArt*** **kr. 20.000**
Arbejdslegat til produktion af et billedtæppe, som skal vises på "The 13th International Triennial of Tapestry" i Lodz i Polen i perioden maj til oktober 2010.
- Tekstildesigner Tina Ratzer*** **kr. 30.000**
Arbejdslegat til udvikling af en ny produktlinje til det bæredygtige brand MADE BY RATZER med udgangspunkt i de skandinaviske tekstiltraditioner.
- Tekstilformgiver Louise Sass*** **kr. 30.000**
Udgivelse af en bog, som skal vise Louise Sass' tekstiltryk og arbejder på papir 2001-2009.
- Tekstil- og beklædningsdesigner Andrea Lehmann Sivertsen*** **kr. 30.000**
Arbejdslegat til at realisere udstillingsprojektet "Udefra Indefra og Ud", der skal udstilles i galleri 12Copenhagen.
- Beklædningsdesigner Anemone Skjoldager*** **kr. 20.000**
Arbejdsophold i Detroit med adgang til atelier og til tekstilværkstedet på "Cranbrook Academy of Art" i foråret 2010 med henblik på udarbejdelse af en ny kollektion til kvinder.

Keramik og glas

<i>Keramiker Beate Andersen</i>	<i>kr. 15.000</i>
En måneds studierejse til Peru fra medio oktober 2009 for at studere den pre-colombianske kultur.	
<i>Keramiker Karen Bennicke</i>	<i>kr. 25.500</i>
Rejse til Japan i efteråret 2009 for at få inspiration i den japanske kunst og kultur i Tokyo og Kyoto og nærliggende byer til fremtidige arbejder.	
<i>Glasformgiver Pernille Braun</i>	<i>kr. 22.592</i>
Deltagelse i "Body of Glass" på "Pilchuck Glass School" i USA i juli 2009 og i "Place as Matter" i Rejmyre i Sverige i august 2009.	
<i>Claydies</i>	<i>kr. 30.000</i>
Arbejdslegat til keramikere Tine Broksø og Karen Kjældgaard-Larsen, Claydies, til fortsat kunstnerisk virke.	
<i>Keramisk formgiver Gry Fager</i>	<i>kr. 15.000</i>
Arbejdslegat til udvikling af nye brugsting med afsæt i keramikken.	
<i>Keramiker Helene Stockmarr Gerdolf</i>	<i>kr. 30.000</i>
Arbejdslegat til arbejdet med keramiske glasurer på en række enkle brugsting, i første omgang skåle.	
<i>Keramiker Jørgen Hansen</i>	<i>kr. 15.000</i>
Rejse til Japan og 14 dages ophold i forbindelse med deltagelse med et værk i "The 29th Choza Award Contemporary Ceramic Biennial Exhibition", der åbnede i december 2009 i Tokoname.	
<i>Keramiker Nina Hole</i>	<i>kr. 13.700</i>
Deltagelse i "NCECA Conference" i Phoenix, Arizona, USA, i april 2009.	
<i>Keramiske Veje v/Kirsten Dybbøl</i>	<i>kr. 50.000</i>
Produktion af et katalog til udstillingen "Keramiske Veje" med deltagelse af keramikere Beate Andersen, Bente Hansen, Sten Lykke Madsen, Bodil Manz, Malene Müllertz, Jane Reumert og Gunhild Aaberg på Sophienholm i efteråret 2009 og på Silkeborg Bad i vinteren 2010.	

- Keramiker Lene Roehrig Kjær*** **kr. 20.000**
Arbejdslegat til udvikling og fremstilling af værker på Petersen Tegl A/S i Broager i 2010 med det formål at deltage i udstillinger i ind- og udland.
- Skulptør Esben Klemann*** **kr. 30.000**
Arbejdslegat til fremstilling af tre skulpturelle indslag i beton, der placeres i København i sommeren 2010.
- Glasformgiver Pipaluk Lake*** **kr. 18.000**
Rejse til Prag og deltagelse på udstillingen "Connections, Contemporary European Glass Sculpture" i Prag i perioden maj til juni 2009.
- Keramiker Eric Nathan Landon*** **kr. 10.000**
Arbejdslegat til oprettelse af det keramiske projekt Autoformatik samt tilhørende udstilling af samme navn.
- Keramiker Eric Nathan Landon*** **kr. 24.000**
Rejselegat til deltagelse på "The 5th World Ceramic Biennale 2009 Korea" med værket "Settled Construction" i april 2009.
- Keramikerne Kristine Tillge Lund og Susanne Hangaard*** **kr. 50.000**
Keramikudstilling, der går på tværs af generationerne, og hvor op til 56 af de professionelle danske keramikere vil være repræsenteret. Udstillingen vises på Kunstindustrimuseet i oktober 2010, og til udstillingen udgives et katalog.
- Glaskunstner Finn Lynggaard*** **kr. 20.000**
Udgivelse af et katalog til en udstilling på Glasmuseet i Ebeltoft, der viser eksempler på kunstnerens maleri, keramik, glas og forfatterskab i anledning af hans 80-års fødselsdag 11. januar 2010.
- Keramiker Lone Skov Madsen*** **kr. 20.000**
Arbejdslegat til at eksperimentere og videreudvikle det keramiske materiale.
- Glasformgiver Sia Mai*** **kr. 30.000**
Arbejdslegat til at undersøge egenskaber og muligheder i "klart glas på klart glas" og udvikle resultat og udtryk i en produktionsmetode.

- Keramiker Lise Seier Petersen*** **kr. 15.000**
 Arbejdslegat med henblik på deltagelse i udstillingen "Nordjysk Kunst Nu" i Ålborgs nye kunsthall "Nordkraft" fra 30. oktober 2009 med en installation om dødens iscenesættelse i form af 9 navngivne urner og håndlavet informationsmateriale.
- Glaskunstner Lotta Pettersson, Designer Zoo*** **kr. 30.000**
 Arbejdslegat til udvikling af en ny glaskollektion, der kan sættes i produktion.
- Keramiker Peder Rasmussen*** **kr. 25.000**
 Udgivelse af et katalog til udstillingen "Det Glaserede Teater" på Koldinghus i perioden september 2009 til januar 2010.
- Glaskunstner Marie Retpen*** **kr. 20.000**
 Fellowship på "Creative Glass Center of America" i Wheaton Village, USA, i 3 måneder fra april 2009.
- Keramiker Bente Skjøttgaard*** **kr. 30.000**
 Deltagelse på "Adventures of the Fire", som er en del af "The 5th World Ceramic Biennale 2009 Korea", i april 2009 og på "KIAF 2009 – Korea International Art Fair" i Seoul med Galerie Maria Lund i september 2009.
- Glaskunstner Lotte Thorsøe*** **kr. 15.000**
 Formidling af projektet "Brudstykker", der skal udstilles på "The Study" på Glasmuseet Ebeltoft i efteråret 2009.
- Glasdesigner Tora Urup*** **kr. 30.000**
 Udvikling af nye glasdesign til præsentation på designmessen "Maison & Object" i Paris i september 2009 samt fremstilling af et udstillingspodie og præsentationsmateriale.
- Keramiker Barbro Åberg*** **kr. 20.000**
 Udvikling af nye værker i forbindelse med deltagelse på SOFA Chicago 2009 og en separatudstilling i Galerie Hélène Porée i Paris i 2010 samt dækning af udgifter i forbindelse med rejser og ophold.

Guld og sølv

Ædelmetalformgiver Katrine Borup **kr. 20.000**

Arbejdslegat til forberedelse af en udstilling i Officinet hos Danske Kunsthåndværkere i januar/februar 2010 med arbejdstitlen "Personlighed".

Sølvsmed Yuki Ferdinandsen **kr. 7.000**

Deltagelse i en udstilling af sølvarbejder på "The Saachi Gallery" under titlen "Collect – The Relaunch" i London i maj 2009.

Sølvsmed Else Nicolai Hansen **kr. 30.000**

Arbejdslegat til videreudvikling af studier i organiske sølvprodukter, forholdet mellem tyngde og form samt samspillet mellem en genstands basis og korpus.

Smykkedesigner Camilla Prash **kr. 20.000**

Udgivelse af et katalog til projektet "Untragbar", der vil blive udstillet på SOFA i New York i foråret 2010.

Kunsthåndværk og design, diverse***Biennalen for Kunsthåndværk og Design 2009* kr. 25.000**

Afholdelse af Biennalen for Kunsthåndværk og Design 2009 med temaet "bæredygtighed" i perioden maj til september 2009.

***Guitarbygger Kenneth Brögger* kr. 20.000**

Arbejdslegat til nyudvikling af en håndbygget udgave af den moderne klassiske guitar samt udvikling af 3 prototyper af en moderne klassisk guitar.

***Designbureauet Meyer-Lavigne* kr. 10.000**

Det tværfaglige kunstprojekt "avantGarden" med deltagelse af 8 designere/kunsthåndværkere inden for tekstil, keramik og grafisk design, med faglig udveksling og udvikling, formidling og dialog om processen samt en fælles udstilling af projektets værker i september 2009 på udstillingsstedet LYNbox på LYNfabrikken i Århus og derefter i København.

***Bronzestøber Jørn Svendsen, Skulpturstøberiet i Svendborg* kr. 15.000**

Afholdelse af en 5 dages workshop med amerikaneren Patrick Kipper om patinering af bronze for støberiets medarbejdere i Svendborg i marts 2010.

Dans og teater – individuelle ansøgere***Danser Sofia Karlsson******kr. 20.000***

10 ugers videreuddannelse ved "Cunningham Dance Studio" samt "Klein Studio" i New York i 2009.

Danser Louise Mochia***kr. 16.000***

Deltagelse i danceWEB Scholarship Programme 2009, der fungerer som en integreret del af den årlige ImPuls Tanz festival i Wien, i sommeren 2009.

Dans og teater – forestillinger, arrangementer m.m.

<i>Albamora Co.</i>	<i>kr. 15.000</i>
Scenografi til danseforestillingen "Void" med koreografier af Jarek Cemerek. Forestillingen havde premiere i oktober 2009 på Entré Scenen i Århus.	
<i>Koreograferne Yossi Berg og Oded Graf</i>	<i>kr. 20.000</i>
Danseforestillingen "Animal Lost", der spiller på Store Carl i Dansehallerne på Carlsberg i maj 2010.	
<i>Bådteatret</i>	<i>kr. 15.000</i>
Dukkeforestillingen "Grundtvig" instrueret og skrevet af Bådteatrets kunstneriske leder, Rolf Heim. Forestillingen havde premiere i januar 2010.	
<i>Cantabile 2 v/Mille Holst</i>	<i>kr. 25.000</i>
Planlægning og afholdelse af den internationale teaterfestival "Waves" i Vordingborg og omegnskommunerne i august 2009.	
<i>Club Fisk v/Kasper Daugaard Poulsen</i>	<i>kr. 25.000</i>
Projektet "Archeopteryx X" af koreograferne Lisbeth Sonne og Kasper Daugaard samt komponist Niels Rønsholt og Det Jyske Ensemble. Forestillingen spiller på Dansescenen i København og i Viborg i marts 2010 og på Archauz i Århus i april 2010.	
<i>Dansk Rakkerpak v/Anette Eggert</i>	<i>kr. 15.000</i>
Gadeteaterforestillingen "Rickshaw" med Dansk Rakkerpak på Israels Plads i juni – juli 2009.	
<i>Dansescenen</i>	<i>kr. 20.000</i>
Produktion af "Menneskerobot.com" – en 2 akters forestilling af Steen Koerner og Jakob Schokking om mennesker og teknologi i et nyt årtusind. Forestillingen spilles i foråret 2010 i Dansehallerne på Carlsberg.	
<i>Koreograf Klara Elenius</i>	<i>kr. 15.000</i>
Forestillingen "NORMAL?" med Klara Elenius som koreograf. – En danseforestilling for de 8-12-årige, der spiller på Krudtønden i København i vinteren 2010.	

- Entré Scenen*** **kr. 15.000**
 Produktion af en international version af installationen "Sulten kommer, mens man spiser" og videreudvikling af konceptet med henblik på at vise teaterinstallationen i Norge, Tyskland og Litauen.
- Teatergruppen F.LA.DA.*** **kr. 20.000**
 Teatergruppen F.LA.DA.'s første projekt med titlen "Av for Satan", der er en fysisk og musikalsk teaterforestilling med gruppens medlemmer, der er tredjeårsstuderende på Statens Teaterskole. Forestillingen vises på Færøerne i juli 2010.
- Det Flydende Teater*** **kr. 15.000**
 Musikforestillingen "IDYLLIA", der er ny dansk musikdramatik med et portræt af digteren Frank Jæger med udgangspunkt i en række af hans digte. Hanna Liv Møller står for idé, manuskript og instruktion, og ny musik til forestillingen er komponeret af Christian Kronborg. Medvirkende er Morten Kirkskov, Pelle Nordhøj Kann og Stine Prætorius. Forestillingen har premiere i sommeren 2010 på Baadfarten på Furesøen.
- Glad Teater*** **kr. 10.000**
 Opsætning af forestillingen "FLUGTEN" på teater Nyaveny efter idé og instruktion af Lars Werner Thomsen med monolog af skuespiller, forfatter Jesper Hyldegaard og med premiere i januar 2010.
- Producent Hanna W. Grue*** **kr. 20.000**
 Realisering af den interaktive teaterinstallation "Kosmisk frygt – eller den dag Brad Pitt fik Paranoia" til opføelse under klimakonferencen i København i december 2009 på Gammel Torv. Forestillingen er skrevet af Christian Lollike og har Tue Biering som instruktør, og medvirkende skuespillere er: Marie Dalsgaard, Andreas Jebro og Peter Flyvholm.
- Von Heiduck, v/kunstnerisk leder Thomas Hejlesen*** **kr. 15.000**
 Danseteaterforestillingen "Grislinge Skolen" med instruktion og koreografisk/visuelt design af henholdsvis Madeleine Røn Juul og Thomas Hejlesen og med tekst af Kasper Nørgaard Thomsen. Forestillingen havde premiere i oktober 2009 i den gamle Ridesal på Det Biovidenskabelige Fakultet i København.

- Teatermuseet i Hofteatret*** **kr. 10.000**
 Udstilling og katalog i forbindelse med projektet "Dansmuseet, Stockholm på visit, II, Léger og teatret" om Fernand Légers scenografi: "La Création du Monde" i perioden september til december 2009.
- Husets Teater*** **kr. 20.000**
 Produktion af teaterforestillingen "Ingen møder nogen" af dramatiker Peter Asmussen med skuespillerne Benedikte Hansen og Steen Stig Lommer og med Simon K. Boberg som instruktør. Edward Lloyd Pierce står bag det visuelle koncept, og ny musik er komponeret af Søren Siegumfeldt. Forestillingen havde premiere i januar 2010.
- Instruktør Øyvind Kirchhoff, Forsøgsstationen*** **kr. 10.000**
 Forsøgsstationens forsøgs- og forskningsprojektet "Behersket med krop og stemme" i perioden december 2009 til januar 2010. Projektet retter sig mod skuespillere, sangere, dansere og sceneinstruktører, og workshoppen ledes af kropslærer Øyvind Kirchhoff og stemmepædagog og skuespiller Diana Watson.
- Det Kongelige Bibliotek*** **kr. 10.000**
 Den kulturhistoriske udstilling "Undercover" iscenesat af performance-kunstgruppen Hotel Pro Forma for Det Kongelige Bibliotek. Udstillingen vises fra april til juni 2010 i Søjlesalen i Den Sorte Diamant.
- Teater Momentum*** **kr. 15.000**
 Tre forestillinger i sæson 2009/10 – alle under fællesbetegnelsen: Momentum vol. 3.0, hvor den gennemgående tematik er familie, med Daniel Rylander som instruktør.
- Nepo Teatret*** **kr. 10.000**
 Teaterforestillingen "CLOSER – Ind på Livet" af dramatiker Patrick Marber med deltagelse af skuespillerne David Owe, Marie Askehave og Rasmus Hammerich og med Frede Gulbrandsen som instruktør.
- Producent Maj Riis Poulsen*** **kr. 20.000**
 Forestillingen "Rusland" af Cecilie Ullerup Schmidt med lydunivers skabt af Jacob Kirkegaard og med premiere på Aveny-T i oktober 2009.

- Public Eye v/Sara Gebran*** **kr. 25.000**
 Produktion af projektet "Vertical Exile 3 – Copenhagen Biennale", der inkluderer dans, arkitektur, tegninger og musik og blev præsenteret i forbindelse med "Metropolis Biennale of KIT" i august 2009.
- Koreograf Kirstine Qvortrup og producer Anne-Sofie Stampe*** **kr. 20.000**
 Udvikling af nyskabende software og webdesign til brug ved "Scattered", der er et tværkunstnerisk performanceprojekt, som udmundede i en forestilling på Golden Days Festivalen i september 2009 i samarbejde med Råhuset.
- Running Sculptures v/producent Ulla Katrine Friis*** **kr. 20.000**
 "Always now slowly" – et nyt ensembleværk af koreograf Lars Dahl Pedersen, der anvender forfatteren Gertrude Steins digte og fortællestil i sin koreografi. Værket vises i marts 2010 i Dansehallerne på Carlsberg.
- Teatret Skægspire*** **kr. 10.000**
 En forestilling bygget over historien fra 1001 nats eventyr med titlen "Det mest forbavsende vidunder" med libretto og manuskript af Ole Olsen, ny musik af Erling Hjernø og med Lene Vestergård som instruktør. Forestillingen havde premiere i juli 2009 i Teaterhuset i Odense med efterfølgende turné i hele landet.
- Teatret ved Sorte Hest*** **kr. 15.000**
 Forestillingen "Den luft andre indånder" af Line Knutzon, der blev spillet i efteråret 2009 med deltagelse af skuespillerne Ditte Gråbøl og Merete Hegner og med Asger Bonfils som instruktør.
- Scenekunstforeningen SVADA*** **kr. 15.000**
 Produktion af "PERSONA" af Ingmar Bergman med Hanne Hedelund som instruktør og med skuespillerne Stine Holm Jensen og Pernille Lyneborg. Forestillingen har premiere i februar 2010 som gæstespil på FÅR 302.
- Danser, koreograf Tina Tarpgaard, recoil performance group*** **kr. 15.000**
 Danseforestillingen "FUCK YOU BUDDY" med premiere i februar 2010 på Dansescenen i de nye Dansehaller.

<i>TeaterKUNST</i>	<i>kr. 15.000</i>
Udarbejdelse af manuskript til forestillingen "Wall2Wall" om Berlin-murens fald af dramatikeren Nina Larissa Bassett til opførelse i Københavns Havn i august 2009 under Metropolis Biennale 2009.	
<i>Teater V</i>	<i>kr. 20.000</i>
Forestillingen "Dramatisk Debut 2010" – en dramatikerkonkurrence for debuterende dramatikere, som Teater V vil producere til urpremiere i februar 2010 på Teater V i Prøvehallen i Valby.	
<i>Filminstruktør, filmfotograf Freddy Tornberg</i>	<i>kr. 10.000</i>
Dansevideoprojektet "Cellular/Celluloid" fase 1 og 2 under ledelse af koreograf og teaterinstruktør Stuart Lynch og filminstruktør, filmfotograf Freddy Tornberg med deltagelse af 6 professionelle dansere fra Danmark og 6 dansere fra Berlin.	
<i>Det Unge Dansekompagni</i>	<i>kr. 15.000</i>
Forestillingen "Esperanza" med nye værker af henholdsvis Tim Rushton og Virpi Pahkinen samt en ny duet af Marie Brolin-Tani. Forestillingen havde premiere på Stærekassen i september 2009 med efterfølgende turné i Danmark og Sverige.	
<i>Vildskud Teaterfestival</i>	<i>kr. 10.000</i>
Gennemførelse af Vildskud Teaterfestival 2009 – festival for uafhængigt teater – i samarbejde med TeaterHUSET i august 2009.	
<i>Teatergruppen Zarathustras Onkel CTRL+ART</i>	<i>kr. 15.000</i>
Rekonstruktion af fire værker fra den danske "Kulturkanon for scenekunst" som forestillinger og efterfølgende formidle resultatet i form af et performanceforedrag.	

Musik og sang – individuelle ansøgere

<i>Violinist Loussine Azizian</i>	<i>kr. 20.000</i>
Studier i Wien i 2 år på "Universität für Musik und darstellende Kunst" hos professor Gerhard Schultz fra oktober 2009.	
<i>Trombonespiller, musiklærer Maria Bertel</i>	<i>kr. 20.000</i>
Studieophold i Berlin i perioden januar til juli 2010 for at samle inspiration og udvikle materiale nok til at spille hele solo-koncerter.	
<i>Klarinettist Marie Helene Bessesen</i>	<i>kr. 20.000</i>
Studier ved "Manhattan School of Music" i New York med undervisning af professor Charles Neidich i 2009/2010.	
<i>Slagtøjsspiller, paukist Søren Holm Bidstrup</i>	<i>kr. 20.000</i>
Studieophold i Berlin på "Universität der Künste" med undervisning af paukist David Punto i 2009.	
<i>Fløjtenist Maja Bramsen Blenner</i>	<i>kr. 20.000</i>
Studieophold i Paris i perioden april til maj 2009 med undervisning af fløjtenist Vincent Lucas.	
<i>Violinist Herbert Boersma</i>	<i>kr. 20.000</i>
Studieophold i Oberlin, Ohio i USA, i studieåret 2009/2010 ved professor Milan Vitek.	
<i>Sanger Hetna Regitze Bruun</i>	<i>kr. 20.000</i>
Rejse- og arbejdslegat til ophold i Paris og London i forbindelse med arbejde og senere indspilning af nogle af den franske komponist O. Messiaens værker.	
<i>Bassist Graig Earle</i>	<i>kr. 12.000</i>
Studierejse til Chennai i Indien i perioden december 2009 til marts 2010 for at fortsætte samarbejdet/studierne med Trichur C. Narendran og GRJ Krisha.	
<i>Operasanger Adam Frandsen</i>	<i>kr. 30.000</i>
3-årig uddannelse med "Master Certificate in Opera Performance" ved "Yale University School of Music" med undervisning af basbaryton Richard Cross fra efteråret 2009.	
<i>Guitarist Jesper Gerdstrøm</i>	<i>kr. 27.000</i>
Studieophold i Paris med undervisning af den franske guitarist Judicaël Perroy i perioden oktober 2009 til juni 2010.	

<i>Cellist Anne Sofie Gørvid</i>	<i>kr. 10.000</i>
Studier på "Universität der Künste Berlin" ved professor Markus Nyikos i efterårs- og forårssemestrene 2009/2010.	
<i>Pianist Mathias Hammer</i>	<i>kr. 20.000</i>
4 måneders debut-forberedende studieophold i Rom i 2010 med undervisning af klaverprofessor Elisabeth Pacelli.	
<i>Komponist Hans Hansen, Tempo Tanken</i>	<i>kr. 10.000</i>
Rejse til Tokyo og 2 måneders ophold der for at komponere et liveset baseret på arkitekturstudier i byen.	
<i>Klarinettist Søren-Filip Hansen</i>	<i>kr. 12.500</i>
Studieophold i New York for at tage første år af en "Master of Music" fra september 2009 på "Aaron Copland School of Music" med undervisning af klarinettisten Charles Neidich.	
<i>Operasanger Jakob Holtze</i>	<i>kr. 30.000</i>
Videregående studier i opera ved "Royal Scottish Academy of Music and Drama", Glasgow, i studieåret 2009/2010.	
<i>Klarinettist Frederik Cilius Jørgensen</i>	<i>kr. 12.500</i>
Studieophold på "Jacobs School of Music" på "Indiana University", Indiana, USA, med undervisning af professor Eli Eban i studieåret 2009/2010.	
<i>Saxofonist Julie Kjær</i>	<i>kr. 20.000</i>
5 måneders studieophold i London fra august til december 2009 med undervisning af bl.a. saxofonist/klarinetist James Allsopp og jazzfløjtenist Eddie Parker.	
<i>Cellist Julie Tandrup Kock</i>	<i>kr. 20.000</i>
Videregående studier hos professor Goritzki i Lugano, Schweiz, i perioden september 2009 til juni 2010.	
<i>Organist Erik Kolind</i>	<i>kr. 30.000</i>
Studier på overbygningsuddannelsen "Improvisation au clavier" ved musikkonservatoriet "Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris" i perioden september 2009 til juni 2011.	
<i>Cellist Tobias Kruse Lautrup</i>	<i>kr. 10.000</i>
Studier på "Universität der Künste Berlin" ved professor Markus Nyikos i efterårs- og forårssemestrene 2009/2010.	

<i>Guitarist Nicolai Levring</i>	<i>kr. 30.000</i>
Studieophold på "Berklee College of Music" i 6 semestre fra september 2009 med henblik på at opnå en Bachelorgrad.	
<i>Trommeslager Jazper Lindenhoff</i>	<i>kr. 30.000</i>
Studieophold på "New School for Music" på Manhattan, USA, fra foråret 2010 som afvikling af 7. og 8. semester af den samlede kandidatuddannelse.	
<i>Sanger, sangskriver Nadja Loran</i>	<i>kr. 12.000</i>
Studierejse til New York for at deltage i et sangskriverkursus fra april 2009 på "Cari Cole Vocal & Music Studio".	
<i>Guitarist Tim McViegh-Pedersen</i>	<i>kr. 30.000</i>
Studieophold på Konservatoriet i Maastricht med undervisning af professor Marchione i studieåret 2009/2010.	
<i>Komponist Anders Monrad</i>	<i>kr. 20.000</i>
Studieophold i London ved "Royal Academy of Music" i perioden september 2009 til juni 2010.	
<i>Sanger Diana Panzeri</i>	<i>kr. 30.000</i>
Et års studieophold i London med undervisning af Dr. Iris Dell'Acqua fra august 2009.	
<i>Sanger, sangskriver Sidsel Storm</i>	<i>kr. 20.000</i>
Rejse til New York i foråret 2009 for at skrive nye sange og få timer hos nogle sangere/sanglærere samt arrangere nogle koncerter.	
<i>Trommeslager Mikkel Szlavik</i>	<i>kr. 20.000</i>
Videreuddannelses- og inspirationsrejse til Ghana i januar og februar 2010.	
<i>Sanger Karen Marie Trolborg</i>	<i>kr. 20.000</i>
Studieophold som Erasmus studerende ved "Conservatorio Superior De Música" i Alicante, Spanien, i perioden januar til juli 2010.	
<i>Bassist, sanger og komponist Thomas Valter</i>	<i>kr. 20.000</i>
Studieophold i New York i perioden januar til april 2010 med privatundervisning af Dave Holland, Christian McBride, Rocco Prestia og Esperanza Spalding.	

Fløjtenist Linea Villén***kr. 20.000***

Studier hos solofløjtenist i "Orchestre de Paris", Vincent Lucas, i perioden september 2009 til januar 2010.

Guitarist, sangskriver Kajsa Vala Zachariae***kr. 20.000***

Studieophold i Nashville, USA, i perioden januar til juni 2010 for at studere sangskrivning og amerikansk folkemusik.

Musik og sang – forestillinger, arrangementer m.m.

- Ensemblet Alpha*** **kr. 10.000**
 Deltagelse i "Sound Ways Festival" i Skt. Petersborg i november 2009. Ensemblet Alpha består af Bolette Roed (blokfløjte), David Hildebrandt (slagtøj) og Peter Navarro-Alonso (saxofon).
- Duoen Bjørkøe & Wenzell v/Ronni Kot Wenzell*** **kr. 15.000**
 Bestilling af et værk af komponisten Andy Pape til duoen Bjørkøe & Wenzell til uropførelse på SUSÅ Festivalen i august 2009.
- Bornholms Musikforening v/Tonny Kofoed*** **kr. 20.000**
 Afholdelse af Musikforeningens 5 koncerter i 2009.
- Classy Mondays v/Kathrine Andersen*** **kr. 20.000**
 Afholdelse af 6 klassiske koncerter i København i sommeren 2009.
- Copenhagen Art Ensemble*** **kr. 30.000**
 Koncertrækken "Purple Spaze version VI og VII", med værker af svenske, danske og norske komponister, der præsenteres ved 12 koncerter i Danmark, Norge og Sverige.
- Dansk Komponist Forening*** **kr. 20.000**
 Afholdelse af Nordiske Musikdage 2010, der finder sted i september 2010 i København og er en festival for nordisk samtidsmusik.
- EARUNIT v/Carsten Bo Eriksen*** **kr. 12.000**
 Afholdelse af EARUNITs koncert med strygekvartetten Messerkvartetten og videokunstneren Lillevan fra Berlin i december 2009 i LiteraturHaus.
- Foreningen Elfenbenstaarnet*** **kr. 25.000**
 Teaterkoncerten "Hængende Haver", som opføres på Københavns Musikteater Plex i juni 2010 med mezzosopran Trine Bastrup Møller og pianist Julie Andkjær Olsen og med Anna Dirckinck-Holmfeld som instruktør.
- FIGURA Ensemble v/Stine Marie Mortensen*** **kr. 20.000**
 Produktion af "Er jeg ikke Don Quixote?" – en musikdramatisk forestilling for publikum fra 8 år og op, der havde premiere i marts 2009 i Krudttønden.

6. Internationale Open Strings Cello Mesterkursus v/Jakob Kullberg *kr. 10.000*

Afholdelse af det 6. Internationale Open Strings Cello Mesterkursus på Århus Universitet i juli 2009 med lærerne Mats Lidström (London), Valter Despalj (Zagreb), Reinhard Latzko (Wien) og Jakob Kullberg (Danmark).

Karavane v/Bjørn Hernes *kr. 20.000*

Realisering af to produktioner for folkeskolens 4. klasser og familier: FortællerKoncerten "Diamanthulen" og "KaravaneTrippelKoncert # 2". Koncerterne skal turnere i efteråret 2009 og vinteren/foråret 2010 på skoler og i koncertsale i hele Danmark.

Kunst- og Kulturcentret Tuskær *kr. 10.638*

Afholdelse af koncerten "ALT LIV ER DIT LIV" med Palle Mikkelsen, Helen Davies, Gert Sørensen, Poul Høxbro samt Gentofte-Jægersborg Kirkes Pigeor under ledelse af Pia Boyesen på Kunst- og Kulturcentret Tuskær i oktober 2009.

Cellist Anja Lillemæhlum *kr. 10.000*

Koncertprojektet "Vinterrum" – ny nordisk musik med et ensemble bestående af Annemette Pødenphant, sang, Nina Lykke Rasmussen, fløjter, og Anne Lillemæhlum, cello, samt 4 komponister, sammen med fotoudstillingen "Forfrossen". Projektet turnerer i vinteren 2009/2010 i danske kirker, biblioteker og kulturhuse.

The Carl Nielsen Masterclass v/Lina McQuillan *kr. 15.000*

Gennemførelse af "The Carl Nielsen Masterclass 2009" i oktober 2009 i Assens med deltagelse af danske og udenlandske musikstuderende.

"Nordic Links" v/projektleder Johan Svitzer *kr. 15.000*

Formidling af nordisk kompositionsmusik og kunstnerisk virksomhed i USA under navnet "Nordic Links" med deltagelse af slagøjsspiller Ronni Kot Wenzell.

Den Rullende Opera *kr. 20.000*

Produktion af børneoperaen "Løgneren i Døgneren" – en opera for 0. til 2. klasse med musik af Mozart arrangeret af komponisten Rasmus Hansen og med tekst af dramatikerne Anne Brodin.

Rytmisk Musikkonservatorium **kr. 30.000**

Honorarer til gæstelærere ved Rytmisk Musikkonservatoriums afholdelse af Masterclasses under konservatoriets Mozambique stævneuge i efteråret 2009. Stævneugen afsluttedes med koncerter på Rytmisk Musikkonservatorium på Kulturnatten med deltagelse af de studerende og de internationale gæstelærere.

Musiker Parl Kristian Bjørn Vester, Goodiepal **kr. 25.000**

Arbejdslegat til at forberede en udstilling på "MOMENTUM 2009 – 5th Nordic Biennial of Contemporary Art" i Moss, Norge, der vises i perioden august til oktober 2009 med musikkompositionen "Mort Aux Vaches Ekstra Extra" i samarbejde med billedkunstner Martha Hviid og arkitekt Tordis Berstrand.

Ensemble Zimmermann **kr. 20.000**

Afholdelse af en række koncerter i 2010.

7. Udbetalinger

Fonden har i 2009 udbetalt 3.209.202 kr. på ovennævnte bevillinger og 1.471.900 kr. på tidligere års bevillinger, i alt 4.681.102 kr.

8. Tilbageførte bevillinger

3 bevillinger fra henholdsvis 2005, 2007 og 2008 er tilbageført til fonden i 2009, da det ikke har været muligt at gennemføre de projekter, bevillingerne er givet til. Bevillingerne er fordelt således:

◆ 2005: Forfatter Henriette Senstius.....	20.000 kr.
◆ 2007: DR Big Band.....	25.000 kr.
◆ 2008: Designer Jakob Jørgensen.....	<u>34.500 kr.</u>
I alt	<u>79.500 kr.</u>

9. Regnskab

Det fremgår af fondens regnskab, at ikke-udbetalte bevillinger udgjorde 2.106.917 kr. ultimo 2009. I alt er der ved årets udgang 3.964.000 kr. til disposition i følgende år.

København, 2. marts 2010

Nils Bernstein

Helle Bechgaard

Lars Eskesen

Karoline Prien Kjeldsen

Astrid Krogh

Lene Tranberg