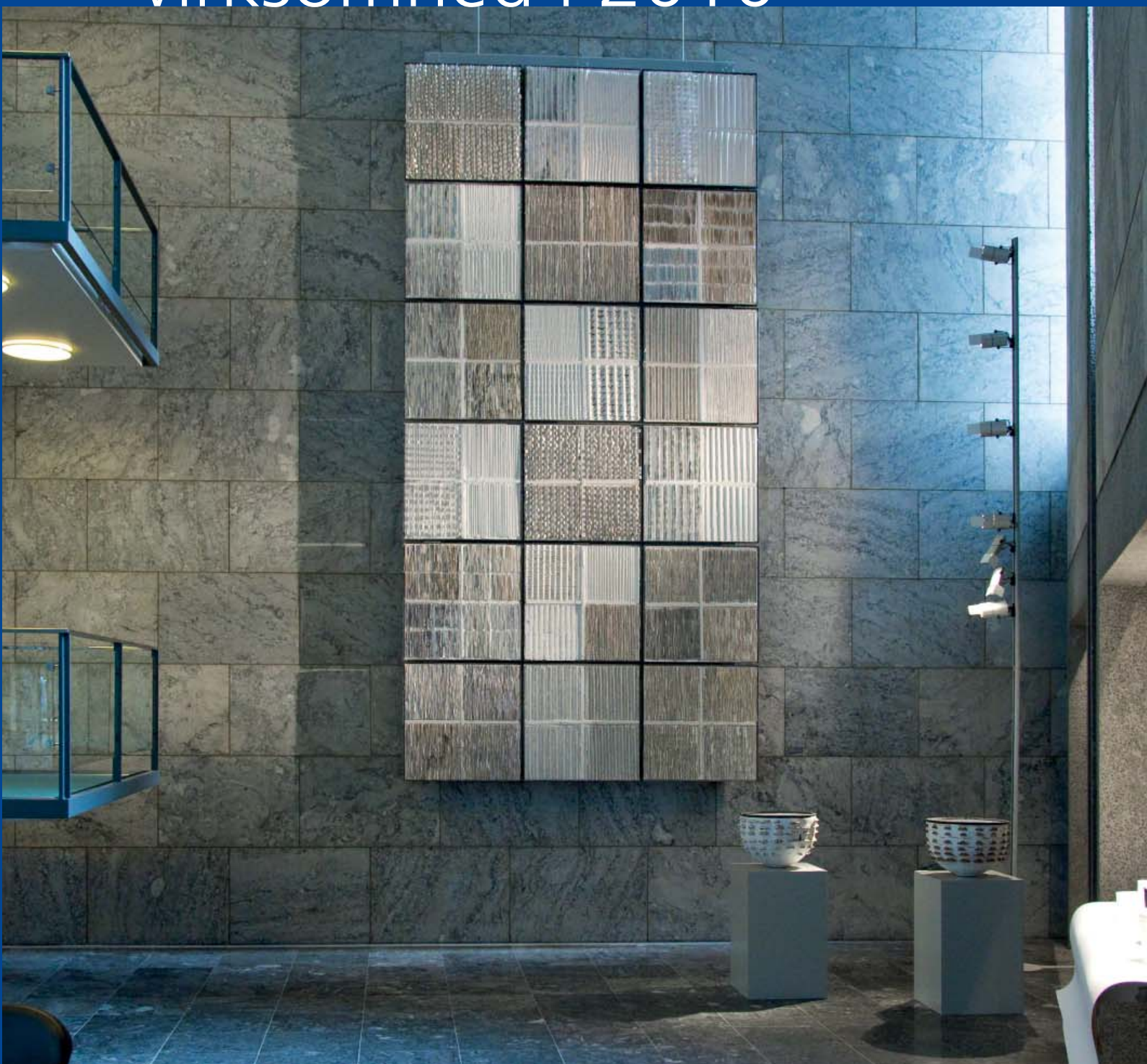




Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfonds virksomhed i 2010



Indhold

1. Om fonden.....	4
2. Styrelsen	4
Valg til Jubilæumsfondens styrelse.....	4
3. Fondens rådgivere	4
4. Ansøgninger og bevillinger	4
5. Udstilling i Nationalbanken	4
6. Følgende bevillinger er givet:	5
Hæderslegat.....	5
Legater til afgangselever og afgangsudstilling.....	6
Rejselegater til balletelever	7
Arkitektur	8
Design	9
Tekstilkunst	13
Keramik og glas	17
Guld og sølv	21
Kunsthåndværk og design, diverse.....	23
Dans og teater – individuelle ansøgere	24
Dans og teater – forestillinger, arrangementer m.m.....	25
Musik og sang – individuelle ansøgere	31
Musik og sang – forestillinger, arrangementer m.m.	34
7. Udbetalinger.....	37
8. Tilbageførte bevillinger.....	37
9. Regnskab	37

1. Om fonden

Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond blev etableret i forbindelse med Nationalbankens 150-års jubilæum i 1968, hvor der blev givet 15 mio. kr. til oprettelse af fonden. Dette beløb er suppleret flere gange, og den indbetalte kapital, der er placeret i obligationer, er ultimo 2010 på 85 mio. kr. Fondens nettoindtægt uddeles i henhold til fondens fundats. Fonden støtter primært kunsthåndværk, design og arkitektur, men også ansøgninger vedr. musik, sang og scenekunst bliver imødekommet.

2. Styrelsen

Valg til Jubilæumsfondens styrelse

Nationalbankens bestyrelse har i februar 2010 genvalgt tekstildesigner Astrid Krogh for en ny 3-årig periode fra 1. april 2010.

Fondens styrelse består af nationalbankdirektør Nils Bernstein (formand), direktør Helle Bechgaard (næstformand), direktør Lars Eskesen, departementschef Karoline Prien Kjeldsen, tekstildesigner Astrid Krogh og arkitekt Lene Tranberg.

3. Fondens rådgivere

Fondens styrelse har valgt professor Morten Zeuthen som rådgiver inden for musik og sang, og kunsthistoriker Bente Scavenius som rådgiver inden for scenekunst.

4. Ansøgninger og bevillinger

Jubilæumsfondens styrelse mødes fire gange om året, og i 2010 var det 2. marts, 31. maj, 21. september og 23. november.

Fonden har i årets løb modtaget 1034 ansøgninger (1085 i 2009) og har bevillet 4.424.435 kr. (4.884.119 kr. i 2009). Der er givet 225 bevillinger, heraf er de 11 bevillinger uden forudgående ansøgning (199 bevillinger i alt i 2009).

5. Udstilling i Nationalbanken

Keramiker Bodil Manz modtog Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfonds Hæderslegat på 250.000 kr. i oktober 2010. I den anledning vistes en udstilling med et udvalg af Bodil Manz' værker i Nationalbankens forhal i oktober/november 2010. Værket "Erindringstavler", der består af 18 tavler, kan fortsat ses på forhallens endevæg indtil 24. juni 2011.

6. Følgende bevillinger er givet:

Hæderslegat

Keramiker Bodil Manz

kr. 250.000

I oktober 2010 modtog keramiker Bodil Manz Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfonds Hæderslegat som en anerkendelse af sit meget betydningsfulde virke inden for kunsthåndværk både i Danmark og i udlandet.

Gennem 45 år har Bodil Manz skabt keramisk kunst, og hendes smukke værker er repræsenteret på vigtige museer og privatsamlinger verden over.

Bodil Manz tog afgang fra Kunsthåndværkerskolen i København i 1965, og i 1967 stiftede hun sammen med sin mand, Richard Manz, værksted og hjem i Starreklinte gamle skole i Odsherred. De har arbejdet sammen om store udsmykningsopgaver, fx Farum Svømmehal, Ringsted Sygehus, Nationalmuseet i Bahrain og DSB Færgerne MS Romsø og MS Danmark. Efter Richard Manz død i 1999 har Bodil Manz videreført værkstedet alene.

Gennem hele sit virke har Bodil Manz eksperimenteret, og hun har bl.a. arbejdet med tavler i gips, sandstøbt porcelæn og håndgjort papir.

Bodil Manz har skabt pergamenttynde og transparente cylindre af hvidt, gennemsinneligt porcelæn, som blev vist på udstillingen i Nationalbanken, og for første gang er 18 af hendes store gipstavler med titlen "Erindrings-tavlerne" blevet samlet i en ramme og hængt i stålwirer ned fra loftet fra femte sals højde i Nationalbankens forhal.

Legater til afgangselever og afgangsudstilling

Nedennævnte skoler, hvor der undervises i design, arkitektur og kunsthåndværk, har hver udvalgt en afgangselev til at modtage et legat fra Jubilæumsfonden. Legatet kan ikke søges, og det bliver uddelt i forbindelse med den enkelte skoles dimittendfest.

Afgangselever

Arkitektskolen i Aarhus ***kr. 25.000***

Pauline Marie Hortense Diaz

Danmarks Designskole ***kr. 25.000***

Justyna Piotrowicz

Designskolen Kolding ***kr. 25.000***

Philip Kongsgaard Døssing

Glas- og Keramikskolen, Nexø ***kr. 25.000***

Francois Damien

Kunstakademiets Arkitektskole ***kr. 25.000***

Line Grubb

Mediehøjskolen ***kr. 25.000***

Christian Kristoffer Peer Bjerremose

Afgangsudstilling

Nedennævnte skole har valgt at modtage tilskud til en afgangsudstilling i stedet for et legat til en afgangselev.

Institut for Ædelmetal, Københavns Tekniske Skole ***kr. 25.000***

Afgangsudstilling 2010

Rejselegater til ballet elever

Jubilæumsfonden har bevilget tre rejselegater til ballet elever på Det Kongelige Teater til deltagelse i et sommerkursus i udlandet. Teatret har i 2010 valgt at tildele følgende tre elever et rejselegat:

<i>Oda Grøner</i>	<i>kr. 15.000</i>
<i>Andreas Kaas</i>	<i>kr. 15.000</i>
<i>Josephine Berggren</i>	<i>kr. 15.000</i>

Arkitektur

Arkitekterne Helen Nishijo Andersen og Camilla Ea Rasmussen **kr. 20.000**

To måneders ophold på Det Danske Institut i Damaskus i efteråret 2010 og tre måneders værkstedsforløb i Danmark i vinteren 2010/2011 for at arbejde med en sansetolkning af Damaskus som by, der transformeres til et arkitektonisk objekt

Arkitekt Laura Guldborg Andersen **kr. 20.000**

Projekt "Kartoffelrækkerne – variationer i det ensartede" med henblik på udgivelse som bog

Arkitekterne Anders Christian Bregnballe og Charlotte Schmidt **kr. 20.000**

Studierejse til Japan i efteråret 2010 for at få inspiration til arbejdet med et projekt, som går ud på at invitere unge arkitekter, kunstnere og studerende fra kreative fag til en konkurrence og give dem mulighed for at skabe en rumlig installation til Århus Kunstbyggnings uderum

Arkitekt Michael Tillegren Dago **kr. 20.000**

Et arkitektonisk formidlingsprojekt samt en 8 dages research- og registreringsrejse til Cambodia i november 2010 for at arbejde med projektet "Where the water flows", der er en arkitektonisk og fotografisk fortælling fra tempelbyen Angkor og den nærliggende "flydende" by Kampong Phluk

Danske Landskabsarkitekter **kr. 20.000**

Digitalisering af 90 årgange af tidsskriftet "LANDSKAB"

Arkitekt Biba A. Fibiger **kr. 10.000**

Arbejdslegat til forberedelse af bogudgivelse, designproduktion og udstilling af et nyt Flora Danica stel samt udvikling af nye havelandskaber i form af tre mindre botaniske haver

Arkitekterne Ida Flarup og Maria Mengel, VAERK>STED **kr. 30.000**

Arbejdslegat til udvikling af arkitektonisk virke med udgangspunkt i følgende projekter:

Dørens rumligheder – igangværende arkitektonisk udviklingsarbejde

"Tracing temporary space" – skabelse af en installation

Modtar – udstillingssted og projektrum

- Arkitektfirmaet Gamborg & Magnussen*** **kr. 30.000**
 Arkitekterne Karen Gamborg Knudsens og Kasper Magnussens studieophold på "C.A.S.T. – The Centre for Architectural Structures and Technology", "University of Manitoba" i Winnipeg, Canada, i august – oktober 2011
- Arkitekt, studielektor Peter Mandal Hansen*** **kr. 10.000**
 Studieophold i Rom med ophold i Det Danske Institut i perioden oktober 2010 – januar 2011 med det formål at arbejde med en bog om den italienske moderne arkitektur i perioden 1900 – 1960
- Arkitekt, lektor Thomas Bo Jensen*** **kr. 20.000**
 Produktion og udgivelse af en monografi om arkitektparret Inger og Johannes Exners liv og værker, på Forlaget Ikaros, i forbindelse med Inger Exners 85-års fødselsdag 20. august 2011
- Arkitekterne Tanja Jordan og Henrik Valeur*** **kr. 30.000**
 Projekt "Shanghai: Bedre Byer – Bedre Liv" med deltagelse af arkitekterne Tanja Jordan og Henrik Valeur, der foretager undersøgelser, interviews etc. i Shanghai i september – november 2010 med henblik på formidling i et temanummer af tidsskriftet Arkitekten
- Arkitekterne Kalle Jørgensen og Kristine Sundahl*** **kr. 17.500**
 Produktion af værket "Idealisternes Hus" til en udstilling på Galleriet "Modtar Projects" i marts 2011
- Svendborg Architects v/arkitekt Johnny Svendborg*** **kr. 30.000**
 Projektet "Fra tagflader til urbane haverum i København" i et dansk/japansk samarbejde mellem Junya Ishigami Architects og Svendborg Architects. Projektet forventes gennemført i perioden oktober – december 2010
- Instruktør Chr. Braad Thomsen*** **kr. 30.000**
 En film om arkitekt Henning Larsen og hans bygninger i ind- og udland med Jytte Rex som instruktør
- Arkitekt, lektor Mette Ramsgaard Thomsen*** **kr. 20.000**
 Udgivelse af et katalog i forbindelse med udstillingen "digital.material" ved arkitekturgalleriet R.O.M. i Oslo i foråret 2010

Design

- Møbeldesigner Mathias Bengtsson** *kr. 15.000*
Arbejdslegat til fremstilling af 2 stk. "Paper Chair" til en udstilling i Milano på Danish Crafts "Mindcraft 10" i april 2010
- Møbeldesigner Mathias Bengtsson** *kr. 30.000*
Udvikling af en "Natural fiber bench"
- Arkitekterne Ben Clement og Sebastian de la Cour** *kr. 10.000*
Produktion og udstilling af en prototype af stolen "The Outsider/The Insider" på Snedkernes Efterårsudstilling på Ordrupgaard i perioden oktober 2010 – januar 2011
- Møbeldesigner Line Depping** *kr. 29.560*
Rejse til Japan sammen med møbeldesigner Jakob Jørgensen i juli 2010 for at præsentere design for japanske møbelproducenter med henblik på at få et samarbejde med virksomheder i Japan
- Designerne René Gejl og SÁCH Quang Nguyen** *kr. 10.000*
Arbejdslegat til projektet MESH – udvikling og eksperimenter med et modulært reol- og opbevaringssystem
- Møbeldesigner Christina Liljenberg Halstrøm** *kr. 22.500*
Arbejdslegat til at udføre stolen "COVER_UP" til Snedkernes Efterårsudstilling på Ordrupgaard i perioden oktober 2010 – januar 2011
- Designer Ditte Hammerstrøm** *kr. 15.000*
Deltagelse med værket "Soft Structure" en udstilling i Milano på Danish Crafts "Mindcraft 10" i april 2010
- Produktdesigner, keramiker Lise Damsager Hansen** *kr. 10.000*
Arbejdslegat til udarbejdelse af skulpturelle fad- og bordobjekter i træ, beton, keramik og corian
- Illustrator, kunsthåndværker Sigríð Astrup Haraldsen** *kr. 10.000*
Arbejdslegat til at eksperimentere og idéudvikle brugskunstprodukter i perioden maj – oktober 2010 med henblik på udstilling/præsentation på interiørmesser i Oslo, Stockholm, København og London
- Industriel designer Lene Vad Jensen** *kr. 10.000*
Arbejdslegat til forskning i nye spiseredskaber i bæredygtige materialer til moderne madkultur

Designer Mads Kjærsgaard Johansen	kr. 39.500
Arbejdslegat til videreudvikling af en ny metode til at bukke massivt træ	
Møbeldesigner Peter Johansen	kr. 30.000
Arbejdslegat til at færdiggøre et polsterprojekt bestående af en spisebordsstol og en hvilestol	
Designer Jakob Jørgensen	kr. 30.990
Arbejdslegat til udvikling af tre møbelprototyper til deltagelse i IFDA Asahikawa 2011-konkurrencen i Japan	
Grafisk designer, illustrator Poul Lange	kr. 20.000
Arbejdslegat til udførelse af billedbøgerne "Kæmpelange Lulu", "Lille Hånd" og "Hele Verdens ABC"	
Designerne Martin Larsen og Karina Nielsen Rios	kr. 10.000
Videreudvikling af prototyper af siddemøbler i bio-kompositmateriale til en udstilling ultimo 2010	
Grafisk designer Marie d'Origny Lübecker	kr. 9.000
Studierejse til Japan for at besøge en række tegnestuer samt besøge Kenya Hara, grundlæggeren af Hara Design Institute, i april/maj 2010	
Arkitekt Astrid Mody	kr. 20.000
Videreuddannelsen "Akademielehrgang Zum Lichtgestalter", som foregår som ni måneders blokundervisning på to dage hver tredje uge ved "Lichtakademie Bartenbach" i Innsbruck	
Lektor, ph.d. Anders V. Munch	kr. 32.000
Udgivelse af bogen "Design as Gesamtkunstwerk. The Art of Transgression" på forlaget Rhodos	
PAPCoRN v/Anne Bannick og Lene Vad Jensen	kr. 20.000
Testproduktion af kompostbart engangsservice i sukkerrør	
Designer Søren Ulrik Petersen, SUP DESIGN	kr. 15.000
Udvikling og udstilling af projektet "YMOBILE" til en udstilling i Milano på Danish Crafts "Mindcraft 10" i april 2010	
Arkitekt, industriel designer Torben Pryning	kr. 20.000
Arbejdslegat til at udvikle udeluftsventilen XTP3000, der er en videreudvikling af XTP2000 fra 1998	

<i>Grafisk designer, illustrator Ulla Puggaard</i>	<i>kr. 10.000</i>
Udgivelse af en bog med titlen "The Absurd" inspireret af Søren Kierkegaard og Franz Kafka med en serie illustrationer af Ulla Puggaard	
<i>Industriel designer Øivind Alexander Slaatto</i>	<i>kr. 20.000</i>
Arbejdslegat til udvikling af et ergonomisk sidde møbel – "MonsterEgg"	
<i>SE – Snedkernes Efterårsudstilling</i>	<i>kr. 50.000</i>
Gennemførelse af Snedkernes Efterårsudstilling 2010, "Whiteout", på Ordrupgaard i perioden oktober 2010 – januar 2011	
<i>Grafisk designer Ole Søndergaard</i>	<i>kr. 20.000</i>
Fremstilling og udgivelse af bogen "Designeren Ole Søndergaard" på forlaget Vandkunsten	
<i>Designer Linda Weimann</i>	<i>kr. 15.000</i>
Udvikling og produktion af stukprototyper, der udforsker nye muligheder inden for både det tekniske og det formgivningsmæssige	
<i>Grafisk designer Anni Vestergaard</i>	<i>kr. 20.000</i>
Arbejdslegat til at udvikle et grafisk koncept for en selvstændig kunstbogserie i samarbejde med kunstkritiker Pernille Albrechtsen	
<i>Vestsjællands Kunstmuseum</i>	<i>kr. 20.000</i>
Ny grafisk identitet udviklet af det grafiske bureau "All the Way to Paris" til det nye Vestsjællands Kunstmuseum i Sorø	

Tekstilkunst

Tekstildesigner, grafisk designer Dorte Agergaard **kr. 15.000**

Arbejdslegat til at arbejde med digitaltryk på tekstil i perioden maj – august 2010

Tekstildesignerne Johanne Kappel Andersen og Vibe Lundemark **kr. 20.000**

Projektet "Scenes from Tabernacle Street" – en intro-kollektion, der lanceres ved en udstilling eller event i forbindelse med modeugen i sommeren 2010

Beklædningsdesigner Nikoline Liv Andersen **kr. 15.000**

Arbejdslegat til udførelse af et udstillingsprojekt til Horsens Kunstmuseum i efteråret 2011. Projektet skal udarbejdes på Statens Værksteder for Kunst i perioden april – oktober 2011

Designer Erikka S. Bahnsen **kr. 10.000**

Soloudstilling på "One Day Gallery" i København i marts 2011

Beklædnings- og tekstildesigner Laura Baruël **kr. 15.000**

Arbejdslegat til produktudvikling af kollektionen "Nordic Flora – Patterns of Praise"

Beklædnings- og tekstildesigner Laura Baruël **kr. 20.000**

Anskaffelse af udstyr til at arbejde med 3D tekstilteknikker

Tekstildesigner Annemette Beck **kr. 10.000**

Deltagelse på designmessen ICFF i New York i maj 2010 samt udgivelse af katalog

Tekstildesigner Isabel Berglund **kr. 15.000**

Deltagelse med værket "Closet knitter" i en udstilling i Milano på Danish Crafts "Mindcraft 10" i april 2010

Billed- og tekstilkunstner Anne Bjørn **kr. 15.000**

Arbejdslegat til at udføre værker på Statens Værksteder for Kunst i perioden december 2010 – februar 2011 til en udstilling på Johannes Larsen Museet i Kerteminde

Billedvæver Inge Bjørn **kr. 20.000**

Udstilling af Inge Bjørns vævearbejder i "Chapelle Saint Ferréol" i Viens, Frankrig, i september – oktober 2010

<i>Modedesigner Christina Borchert</i>	<i>kr. 20.000</i>
Løsning af kreative opgaver med henblik på deltagelse i internationale udstillinger	
<i>Beklædningsdesignere Rafaela de Campos og Beth Justesen</i>	<i>kr. 20.000</i>
Udvikling af en kollektion af tekstiler og show pieces for det amerikanske herretøjmærke Duckie Brown. Kollektionen vil blive præsenteret under den officielle del af "New York Fashion Week" i august/september 2010 i forbindelse med Duckie Browns Spring/Summer 2011 Show	
<i>Sammenslutningen Dansk Gobelinkunst</i>	<i>kr. 30.000</i>
Dansk Gobelinkunsts udstilling på "Eremitagen" i Sankt Petersborg i 2012	
<i>Tekstildesigner Signe Emdal, Emdal Colorknit</i>	<i>kr. 20.000</i>
Arbejdslegat til dækning af materialeudgifter til en kommende udstilling	
<i>Tekstilkunstner Lisbet Friis</i>	<i>kr. 10.000</i>
Rejselegat til New York for at udvikle og færdiggøre projektet "Farvernes storby"	
<i>Tekstildesigner Pernille Snedker Hansen</i>	<i>kr. 10.000</i>
Arbejdslegat til materialer og videreudvikling af projektet "Marbles on Wood"	
<i>Broderikunstner Jytte Harboesgaard</i>	<i>kr. 15.000</i>
Udgivelse af bogen "Udklipshedebo/Hedebo Cutwork" med dansk og engelsk tekst	
<i>Billedvæver Ane Henriksen</i>	<i>kr. 20.000</i>
Separatudstilling på Kunstindustrimuseet i 2011 med arbejdstitlen "lady sings – in pink"	
<i>Tekstildesigner Pernille Holm</i>	<i>kr. 10.000</i>
Deltagelse på designmessen ICFF i New York i maj 2010 samt fremstilling af præsentationsmateriale – en lille interaktiv film	
<i>Tekstildesigner Else Kallesøe</i>	<i>kr. 25.000</i>
Arbejdslegat til kunstnerisk udviklingsarbejde inden for tekstil under arbejdstitlen: "Re-Design i mixede medier"	

- Tekstildesigner Signe Rønne Kejlbo*** **kr. 20.000**
 Arbejdslegat til udvikling af tekstile objekter på eget værksted med henblik på en udstilling på Grønbechs Gård under titlen "Havet gi'r. Havet ta'r" i perioden april – juni 2011 og i Officinet november – december 2011
- Tekstilkunstnerne Line Kramhøft, Sanne Ransby og Charlotte Schrøder*** **kr. 30.000**
 Tekstilkunstnerne Line Kramhøft, Sanne Ransby og Charlotte Schrøders deltagelse i "13th International Triennial of Tapestry Łódź" i Polen i perioden maj – oktober 2010
- Væver Anne Mette Larsen*** **kr. 30.000**
 Færdiggørelse/udførelse af værker til udstillingen "Auf der anderen Seite # 2", der skal vises på KunstCentret Silkeborg Bad i foråret 2012
- Billedvæver Merete Erbou Laurent*** **kr. 20.000**
 Arbejdslegat til at udvikle nye designs og kvaliteter til gulvtæpper
- Tekstilformgiver Inge Lindqvist*** **kr. 10.000**
 Arbejdslegat til indkøb af materialer, modelbygning af specifikke udstillingsrum, fotooptagelser og afprøvning af forskellige lyskilder (LED, OLED)
- Designer Annette Meyer*** **kr. 30.000**
 Arbejdslegat til udvikling og formgivning af "Rain Couture" – en funktionel regntøjskollektion og "merchandise" serie til ICON DRESSED Mode/Kunst Installationen
- Moonspoon Saloon v/beklædningsdesigner Sara Sachs*** **kr. 20.000**
 Projektet "Cabinet of Wounds", der består af 13 nye tekstilværker samt en beklædningskollektion skabt af Moonspoon Saloon, der er et kunstnerisk kollektiv bestående af beklædningsdesigner Sara Sachs, billedkunstner Tal R, fotograf Noam Griegst og stylist Melanie Buchhave. Værkerne præsenteres som performance og udstilles i Antwerpen i samarbejde med udstillingsstedet RA i oktober 2010
- Tekstildesigner Margrethe Odgaard*** **kr. 15.000**
 Deltagelse med "The Art of Napkin Folding" i en udstilling i Milano på Danish Crafts "Mindcraft 10" i april 2010

Designer Gaia Brandt Rasmussen **kr. 20.000**

Arbejdslegat til at skabe kollektioner af håndlavede on-off-pieces kombineret med produktion af strik med henblik på afholdelse af et modeshow under den københavnske modeuge i februar 2011

Tekstil- og beklædningsdesigner Andrea Lehmann Sivertsen **kr. 10.000**

Udstillingsprojektet "Tanker om Ting – SkeletStafet", som udstilles på Vanløse Kulturhus i perioden marts – april 2010

Væver, tekstildesigner Grethe Sørensen **kr. 30.000**

Til rejse, introduktion og væveforsøg på "The Oriole Mill", Hendersonville, NC, USA, i oktober 2010

Keramik og glas

Keramiker Julie Bartholdy **kr. 10.000**

Arbejdslegat til det fortsatte arbejde med keramiske objekter med henblik på kommende udstillinger i 2010

Glaskunstner Stine Bidstrup **kr. 20.000**

Separatudstilling med titlen "Studies in Search of Order and Chaos" i Glasmuseet Ebeltofts udstillingsrum kaldet The Study i perioden oktober 2011 – februar 2012

Glaskunstner Lene Bødker **kr. 20.000**

Arbejdslegat til arbejdet med at inddrage gamle rammeornamenter i glasobjekter samt rejser til Tjekkiet for at få hjælp fra andre kunsthåndværkere til slibning af støbte værker og til pustning af blæste objekter

Claydies, **kr. 20.000**

keramikerne Tine Broksø og Karen Kjældgård-Larsen

Udarbejdelse og tryk af jubilæumskatalog i damebladsstil i anledning af Claydies' 10-års jubilæum

Keramiker Sigrid Espelien **kr. 10.000**

Gennemførelse af en 2-årig mastergrad i keramik på "Cranbrook Academy of Art" i Michigan, USA, fra efteråret 2010

Keramiker, industriel designer Michael Geertsen **kr. 20.000**

Arbejdslegat til at sikre kontinuitet i arbejdet, bl.a. med unika til en stor separatudstilling i "Secher Scott Gallery" i Bredgade i sensommeren 2010

Keramiker Helene Stockmarr Gerdorf **kr. 15.000**

Arbejdslegat til et projekt, der kombinerer klassisk keramisk glasurarbejde og håndværksproduktion med formgivning gennem 3D-modellering på computer og 3D-print

Keramiker Claus Domine Hansen **kr. 10.000**

Arbejdslegat til redigering og indsamling af nyt materiale med henblik på genudgivelse af "Håndbog i studiókeramik – teori & teknik"

Keramiker Louise Hindsgavl **kr. 15.000**

Udarbejdelse af et værk til en udstilling i Milano på Danish Crafts "Mindcraft 10" i april 2010

- Holstebro Kunstmuseum*** ***kr. 20.000***
 Udgivelse af en bog og en retrospektiv udstilling om keramikeren Gertrud Vasegaard i et samarbejde mellem kunsthistorikeren Henning Jørgensen, Holstebro Kunstmuseum og Bornholms Kunstmuseum. Udstillingen åbner i juni 2011 i Holstebro og vises på Bornholm i efteråret 2011
- Keramisk formgiver Steen Ipsen*** ***kr. 15.000***
 Arbejdslegat til udvikling af nye keramiske arbejder til kommende udstillinger, bl.a. deltagelse i "Mindcraft 10" i Milano i april 2010, soloudstilling i NeC Gallery i Paris i september 2010 og soloudstilling i Dok56 Art Gallery i Hamburg i november 2010
- Keramisk designer Stine Jespersen*** ***kr. 20.000***
 Deltagelse i "Origin, The London Craft Fair" i september 2010
- Keramiker Christin Johansson*** ***kr. 20.000***
 Arbejdslegat til videreførelse af det kunstneriske virke i 2010 og til deltagelse i en række udstillinger
- Keramiker Gitte Jungersen*** ***kr. 30.000***
 Arbejdslegat til forberedelse af en udstilling med titlen "Up-cycling" på Bergens kunstindustrimuseum "Permanenten" i perioden september 2011 – januar 2012
- Keramiker Carla Stine Jørsum*** ***kr. 10.000***
 Deltagelse i Projekt Netwerk 2011 på Guldagergaard, The International Ceramic Research Center, i perioden januar – februar 2011
- Keramiker Martin Bodilsen Kaldahl*** ***kr. 14.000***
 Rejselegat til deltagelse i et symposium i forbindelse med en særudstilling på "New Mint Museum" i Charlotte, North Carolina, samt fire dages ophold undervejs i New York til galleri- og museumsbesøg i marts 2011
- Skulptør, keramiker Esben Klemann*** ***kr. 7.900***
 Udstilling hos "Puls Contemporary Ceramics" i Brussel i perioden marts – april 2010

<i>Skulptør, keramiker Esben Klemann</i>	<i>kr. 18.800</i>
Arbejdslegat til produktion af nye værker til udstillingen "På Tværs" på Carlsberg. Udstillingen er opbygget ved, at de deltagende keramikere har inviteret hinanden henover generationer, for at skabe et bredt billede af, hvad der foregår i det keramiske landskab i Danmark anno 2010	
<i>Skulptør, keramiker Esben Klemann</i>	<i>kr. 25.000</i>
Deltagelse på udstillingen "Sculpture by the Sea" i Århus i juli 2011	
<i>Kunstnersammenslutningen 13 by Seven</i>	<i>kr. 20.000</i>
Den keramiske kunstnersammenslutning 13 by Seven's deltagelse på "NICE Festivalen, Festival of Nordic Art and Culture", i Manchester og Liverpool i november/december 2010	
<i>Glaskunstner Mia Lerssi</i>	<i>kr. 15.000</i>
Fremstilling af værker og deltagelse i en udstilling i Milano på Danish Crafts "Mindcraft 10" i april 2010	
<i>Glaskunstner Jacob Lungholt</i>	<i>kr. 20.000</i>
Arbejdslegat til videreførelse af det kunstneriske virke og deltagelse i en række udstillinger i løbet af 2010 og 2011	
<i>Keramiker Anna Mlasowsky</i>	<i>kr. 20.000</i>
Afholdelse af separatudstillingen "Conceptual Reality" på Galleri Kaleido i Uppsala, Sverige, i marts 2011	
<i>Keramiker Camilla Rishøj Nielsen</i>	<i>kr. 20.000</i>
Udstillingen "Stamtræ", der skal vises på "Telemark Kunstsenter" i Norge i perioden februar – april 2011	
<i>Keramiker René Olsen</i>	<i>kr. 15.000</i>
Tre måneders arbejds/studieophold i Japan hos "Shigaraki Ceramic Cultural Park" i perioden september – november 2010	
<i>Keramiker Turi Heisselberg Pedersen</i>	<i>kr. 30.000</i>
Arbejdslegat til det kunstneriske arbejde med keramikken med henblik på kommende udstillinger	
<i>Glaskunstner Stig Persson</i>	<i>kr. 15.085</i>
Besøg på SOFA-messen i Chicago i november 2010 for at lægge planer sammen med amerikanske galleriejere vedr. kommende separatudstillinger, der skal finde sted inden for 2 – 3 år	

- Glaskunstner Marie Retpen** **kr. 15.000**
"Residency" på "Corning Museum of Glass" i New York i april 2010
- Keramiker Signe Schjøth** **kr. 20.000**
Arbejdslegat til fire kommende udstillinger/projekter i 2010 og fortsat udvikling af det keramiske udtryk, herunder undersøgelser af glasur
- Keramiker Louise Birch Sørensen** **kr. 20.000**
Arbejdslegat til at fremstille værker til udstillingsprojekterne "På Tværs" i november 2010 og "The Inhabitants are Checking In, part 2" i foråret 2011
- Keramiker Mariko Wada** **kr. 30.000**
Der blev bevilget 30.000 kr. til udgivelse af et katalog til en keramisk soloudstilling på Danmarks Keramikmuseum, Grimmerhus, i perioden februar – marts 2011
- Udstillingsgruppen VERSUS v/Lea-Mi Engholm** **kr. 20.000**
Til udstillingsgruppen VERSUS, bestående af keramikere Lea-Mi Engholm, Ane Fabricius Christiansen, Mariko Wada, Camille Rishøj Nielsen og Sissel Wathne, til udstillingen "Nature Morte – Keramik som billede" på Munkeruphus i Dronningmølle i maj/juni 2010

Guld og sølv

- Smykketekstner Alidra Alic*** **kr. 20.000**
 Arbejdslegat til at realisere projektet "Flower Eggs" – en nyfortolkning af de berømte Febergé Æg. Projektet skal udstilles på galleri Buldhaup i Skt. Petersborg i september 2011 og derefter videre til Moskva, Stockholm, København, Paris og Abu Dhabi
- Sølvsmed Sidsel Dorph-Jensen*** **kr. 10.000**
 Udvikling og formgivning af nye produkter til udstillingen "Kander" hos Galleri Montan i perioden april – maj 2010 og udstillingen "Danish Silver" på "The Scottish Gallery" i Edinburgh i maj 2010 samt rejse til Edinburgh
- Guldsmedene Jens Eliassen og Karen Ihle*** **kr. 20.000**
 Arbejdslegat med henblik på en separatudstilling på Museum Sønderjylland – Kunstmuseet i Tønder
- Sølvsmed Yuki Ferdinandsen*** **kr. 15.000**
 Deltagelse i en udstilling af arbejder i sølv på "HAM-MERCLUB, The 8th Reunion of European Silversmiths COPENHAGEN 2010" under temaet "Objects of Light", som finder sted på Kunstindustrimuseet i perioden maj – august 2010
- Sølvsmed Else Nicolai Hansen*** **kr. 20.000**
 Arbejdslegat til videreudvikling af sølvkorpus
- Guldsmed Flemming Bo Hansen*** **kr. 30.000**
 To måneders studierejse i foråret 2011 til Japan og Kina for at besøge kulturelle attraktioner, arkitektur, museer, gallerier og virksomheder
- Ædelmetalformgiver Pernille Mouritzen*** **kr. 20.000**
 Arbejdslegat og støtte til et udstillingskatalog til en udstilling hos Mette Saabye med titlen "over/under" i maj 2011
- Ædelmetalformgiver Gitte Nygaard*** **kr. 20.000**
 Arbejdslegat til udførelse og dokumentation af smykkekollektionen "Been there – Done what", som skal præsenteres første gang ved en soloudstilling i oktober 2010 i Galleri Goldfingers i København

Korpussølvsmed James Stoklund ***kr. 1.600***

Deltagelse i en fernisering på "Silver Triennial 2010" i november 2010 på "The German Goldsmith House" i Hanau

Smykkeformgiver Mette Saabye ***kr. 15.000***

Udgivelse af et katalog og udgifter i forbindelse med en separatudstilling på "Galerie Louise Smit" i Amsterdam i oktober 2010

Kunsthåndværk og design, diverse

<i>Biennalen for Kunsthåndværk og Design</i>	<i>kr. 40.000</i>
Udgivelse af en publikation til Biennalen for Kunsthåndværk og Design 2011, der afholdes på Museet på Koldinghus i perioden maj – oktober 2011	
<i>Danske Kunsthåndværkere</i>	<i>kr. 10.000</i>
Produktion og gennemførelse af kunsthåndværksudstillingen "CURRENCY", der vises i Officinet i Bredgade 66 i januar/februar 2011	
<i>"Designers Investigating" v/designer Line Depping</i>	<i>kr. 10.000</i>
Udstillingen "Designers Investigating" i Øksnehallens foyer i perioden august – september 2010 arrangeret af designerne Christina Liljenberg Halstrøm, Line Depping og Ida Anesdatter Schmidt, som alle tre udstiller sammen med syv andre designere, der arbejder inden for felterne møbel, beklædning, tekstil og keramik	
<i>Fotograf Keld Helmer-Petersen</i>	<i>kr. 20.000</i>
Udgivelse af det fotografiske bogprojekt "Black Noise"	
<i>Johannes Larsen Museet</i>	<i>kr. 25.000</i>
Udstillingsprojektet "Værk Sted" med kunsthåndværkergruppen Fynske Kunsthåndværkere samt gæster på Johannes Larsen Museet i perioden marts – maj 2011	
<i>Arkitekt Karen Kjærgaard</i>	<i>kr. 20.000</i>
En rejse til Indien i juli 2010 for at studere det NY-kunstneriske potentiale i indisk kunsthåndværk i relation til design	
<i>Laugenes årlige opvisning v/Skrædderlauget</i>	<i>kr. 20.000</i>
Laugenes årlige opvisning med deltagelse af buntmagere, skræddere, modister, frisører og guldsmede i Moltkes Palæ, København, i november 2010	
<i>Violinbygger Martin Opstrup</i>	<i>kr. 30.000</i>
4-årig violinbyggeruddannelse på "Geigenbauschule Brienz" i Schweiz fra august 2010	

Dans og teater – individuelle ansøgere

Dramatiker Julie Thor Fryd ***kr. 10.000***

Rejse til og arbejdsophold på kunstnerrefugiet "Millay Colony For The Arts" i New York i september 2010 for at arbejde med manuskriptet "Skavanker"

Danser Ea Verdoner Jacobsen ***kr. 10.000***

Arbejds- og studieophold i New York hos "Alvin Ailey Dance Company" i tre måneder fra august 2010

Danser Adrian Ulrich Skjoldborg ***kr. 10.000***

Andet år af en 3-årig danseuddannelse på "Rambert School of Ballet and Contemporary Dance" i London i 2010/2011

Dans og teater – forestillinger, arrangementer m.m.

<i>Alteration</i>	<i>kr. 10.000</i>
Produktion og opførelse af "Lead Me Down The Garden Path" – en times danseforestilling skabt af Tiziana Fracchiolla i samarbejde med Alexander Bourdat og Jørgen Teller. Produktionen ligger i sæson 2011/2012 med opførelser på Dansescenens Lille Carl og på Archauz	
<i>Dr.phil. Erik Aschengreen</i>	<i>kr. 20.000</i>
Produktion af bogen "Ballettens klassikere. Set gennem 60 år" af Erik Aschengreen til udgivelse på Gyldendal	
<i>Big City Brains v/Philip Johnsen</i>	<i>kr. 15.000</i>
Gade-danse-forestillingen "Autopilot", der opføres i byens offentlige rum. Forestillingen, der er skrevet og instrueres af Steen Koerner, afvikles i august 2011	
<i>Performanceensemblet CoreAct v/Anika Barkan</i>	<i>kr. 10.000</i>
Forestillingen "Undgåelsens Bevægelighed" – en performance-installation i tre akter, der er et tværkunstnerisk samarbejde mellem performanceensemblet CoreAct ved Helene Kvint og Anika K. Barkan, billedkunstneren Tom Fruin, lyrikeren Vagn Steen og lyd- og videokunstneren Astrid Lomholt. Forestillingen opføres i et glashus foran Den Sorte Diamant i oktober/november 2010	
<i>Dansescenen</i>	<i>kr. 20.000</i>
Realisering af festivalen "The Big Intensive", som løber af stabelen i Dansehallerne i oktober 2010	
<i>Danseværket</i>	<i>kr. 20.000</i>
Afholdelse af "Connections" – en international festival for dansens gazeller – unge koreografer og dansere på vej frem. Festivalen finder sted på Entré Scenen i Århus i foråret 2011 med projektstart i efteråret 2010	
<i>Dansk Danseteater</i>	<i>kr. 20.000</i>
"Spring Dance på Carlsberg" – fire picnicforestillinger med live symfonisk musik og dans med koreografi af Tim Rushton, der afholdes i Akademiets Have i maj og juni 2010	

- Dansk Rakkerpak, Københavns Internationale Gadeteater** *kr. 10.000*
Gadeteaterforestillingen "Gnavne Gamle Mænd" med Dansk Rakkerpak instrueret af Niels Grønne. Der er premiere i juni 2011 på Israels Plads, og derefter turnerer forestillingen i august og september 2011
- Koreografkollektivet E.K.K.O. v/koreograf Klara Elenius** *kr. 15.000*
Danseforestillingen "Body Super Supreme", som spiller på Københavns Musikteater i september/oktober 2010 og koreograferes og instrueres af koreografkollektivet E.K.K.O
- Koreograf Martin Forsberg** *kr. 15.000*
Danseforestillingen "STITCH" om den menneskelige krop af koreograf Martin Forsberg, scenograf og kostumedesigner Isabel Berglund, komponist Eblis Javier Alvarez Vargas og fire kirurger. Forestillingen fremføres på Dansescenens Store Carl i januar 2011
- Instruktør Maja Friis** *kr. 25.000*
Færdiggørelse af dansefilmen "Ballerina" om balletdanser Elsa Marianne von Rosen af instruktør Maja Friis og producer Julie Walenciak. Filmen får premiere i Cinemateket i Det Danske Filminstitut primo 2012
- Teater FÅR 302** *kr. 20.000*
Forestillingen "Sex.Vold.Blod.Snask" af den singaporeanske dramatiker Alfian Bin Sa'at med Kamilla Bach Mortensen som instruktør. Forestillingen har premiere i januar 2011
- Producent Hanna W. Grue** *kr. 10.000*
Uropførelse af "Varmestuen" af Anna Bro, iscenesat af Moqi Simon Trolin og produceret af Hanna W. Grue med planlagt premiere i 2012. Forestillingen er flytbar og fleksibel, og den skal rundt i forskellige danske havneområder
- Kunstnerisk leder, artist Samuel Gustavsson, Rapideye** *kr. 15.000*
Produktion af forestillingen "QUIPROQUO" – en nycirkusforestilling om en indviklet kædereaktion, der skabes i et samarbejde mellem artist Samuel Gustavsson og jonglør og danser Niclas Stureberg samt musiker og komponist Sture Ericson. Forestillingen spiller første gang på Dansescenen i København i marts 2011

- Teater Hund*** **kr. 10.000**
 Produktion af forestillingen "HUND 9 – en forestilling af og om Glæde", der er en visuel, musisk teaterforestilling for børn og voksne. Forestillingen er blevet til i et samarbejde mellem kunstnerisk leder og instruktør Methe Bendix og scenograf Jacob Langaa-Sennek. Forestillingen har urpremiere på Anemone Teatret i København i marts 2011 og turnerer i den efterfølgende sæson i ind- og udland
- John Doe Teatret*** **kr. 15.000**
 Familieteaterforestillingen "Klods Hans" af H.C. Andersen med de to skuespillere, Michael Grønnemose og Jesper Dupont, og instruktion af Peter Kunz. Forestillingen spilles i Den Gamle By i Århus i tre uger i juli 2011
- Kitt Johnson X-Act*** **kr. 15.000**
 Kitt Johnsons nye soloforestilling "DRIFT", der har premiere på Københavns Musikteater i april 2011, og derefter vil forestillingen turnere i ind- og udland i de kommende år
- Liminal DK v/producent Marianne Klint*** **kr. 20.000**
 Produktion af forestillingen "The Great Illusion" af koreograf og performer Erik Pold i samarbejde med billedkunstneren Jes Brinch. Forestillingen har premiere i september 2010 på Teater Momentum i Odense og vises senere i Lille Carl i Danseshallerne i København i september 2010
- Foreningen The Mob v/danser Julia Giertz*** **kr. 15.000**
 Danseforestillingen "Pogo Mob" med danserne Emma-Cecilia Ajanki og Julia Giertz samt danseren og koreografen Poul Helmer Laursen og komponisten Jørgen Teller. Forestillingen har premiere på Københavns Musikteater i november 2010
- Teater Momentum*** **kr. 15.000**
 To forestillinger i sæson 2010/2011 – begge under fællesbetegnelse: Momentum vol. 4.0. Titlerne er: "Lad mig dø – i faldet fra en barstol" med sange af Troels Trier og med premiere i november 2010, og "Voksne kan ikke blive bange" med premiere i februar 2011. Begge forestillinger er med skuespillerne Mille Maria Dalsgaard, Gustav Scavenius og Mogens Rex i rollerne

- Teaterforeningen Mute Comp.*** **kr. 20.000**
 Forestillingen "Knock on Unpainted wood" med seks dansere og tre live musikere og med koreografi og dans af Kasper Ravnhøj og Jacob Stage. Forestillingen, der er første del af en trilogi om trafficking, våben- og narkohandel, opføres på Carlsberg i august/september 2010
- Nepo Teatret*** **kr. 20.000**
 Teaterforestillingen "Liv x 3" af Jasmina Reza med skuespillerne David Owe, Marie Askehave, Kristian Ibler og Stine Prætorius i rollerne og med Mikkel Harder Munch-Hansen som instruktør. Forestillingen har premiere i efteråret 2010 og opføres i teaterforeninger m.m. over hele landet
- Dansekompagniet Next Zone og koreograf Lene Boel*** **kr. 15.000**
 Danseforestillingen "RITUAL #3" med koreografi af Lene Boel for fem break-dansere inspireret af Nijinskys originale version af balletten "Le Sacre du Printemps". Musikken skabes af komponisten Rex Casswell, og lysmageren Jesper Kongshaug står for design af lys og scenografi. Forestillingen opføres på Stærekassen i København i april 2011 og senere andre steder i Danmark samt på en række udenlandske festivaler
- Performergruppen Nova Exit v/Stine Pilmark*** **kr. 15.000**
 Nycirkusforestillingen "Hverdagsdrømme i Himlen", der er en duet for en danser og nycirkusartist med koreografi af Helle Bach. Forestillingen vil blive opført i Remisen, Enghavevej 82B på Vesterbro i juni/august 2010
- Teater Rio Rose*** **kr. 10.000**
 Forestillingen "VerdensRum" efter idé, koncept og instruktion af Tove Bornhøft med premiere i marts 2011
- RISK:RECLAIM:ENTERTAIN v/Marie-Louise Stentebjerg*** **kr. 10.000**
 Afholdelse af "The Stage that wasn't there" med scenekunstneriske eksperimenter på Københavns Musikteater i september 2010

Scenekunstforeningen Rundt på Gulvet v/Anette Eggert *kr. 15.000*

Projektet "Pålæg – Pina Bausch møder Ida Davidsen". Materialet til forestillingen improviseres og researches frem i tæt samarbejde mellem instruktør Kamilla Wargo Brekling og performerne Kristofer Krarup, Susanne Bonde og Merete Byriels. Rebecca Arthy er scenograf, og Mikkel Hess står for det musikalske univers. Forestillingen har premiere i november 2010 på Husets Teater

Teatret ved Sorte Hest *kr. 15.000*

Teaterforestillingen "Kontrakten" af Mike Bartlett. Søren Iversen har oversat og er instruktør på forestillingen, der har skuespillerne Karen-Lise Mynster og Laura Bro i rollerne og Peter de Neergaard som scenograf. Forestillingen spiller i november/december 2010

Koreograf Tali Rázga *kr. 15.000*

Danseforestillingen "Spejl" for teenagere om køn og identitet af koreograf Tali Rázga med premiere på Københavns Musikteater i februar 2011

Scenekunstforeningen SVADA *kr. 10.000*

Produktion af forestillingen "STRIP" af dramatikerne Merete Byrial, Maj Johansen og Thomas Lagerman Lundme og med skuespillerne Susanne Storm, Pernille Lyneborg og Susanne Bonde i rollerne. Forestillingen spiller på FÅR 302 i april/maj 2011

Koreograf, danser Kirstine Ilum Sørensen *kr. 10.000*

Danseforestillingen "MaMa", der har premiere i november 2010 på Junge Hunde festivalen i Århus

Thy Teater *kr. 10.000*

Produktion af teaterforestillingen "Hjardemål" af dramatiker Lærke Sanderhoff med Minna Johannesson som instruktør og musik af komponisten Emil Hassing Høyer. Forestillingen har premiere på Thy Teater i november 2010

Danseforestillingen "Under Uret" v/ Ingrid Trandum **kr. 15.000**

Danseforestillingen "Under Uret" af koreograf Ingrid Trandum, komponist Anne Eltard og scenograf Julie Forchhammer i et samarbejde mellem Saga Dance Art Collective, ProjektCentret Dansens Hus og Teater Zeppelin. Forestillingen, der har målgruppen 10-14 år, spiller stationært i perioden april/maj 2011 på Zeppelin Teater

Uppercut Danseteater **kr. 15.000**

Produktion og opsætning af forestillingen "ATLAS", der består af fire koreografier i en dansecyklus med rejsen som tema. Koreograferne Cher Geurtze, Bo Madvig, Alessandro Pereira, Sonic Rojas og komponisten Kristoffer Rosing-Schou skaber et danseatlas sammen med moderne- og breakdansere. Forestillingen har premiere i efteråret 2011

Instruktør Solveig Weinkouff **kr. 10.000**

Produktion af teaterstykket "Gud bevare Danmark" instrueret af Solveig Weinkouff med skuespillerne Sofie Pallesen og Jan Overgaard i rollerne. Forestillingen turnerer i Danmark i september og oktober 2010

Wilma Version v/Helle Fuglsang **kr. 10.000**

En audio-visuel performance med video scenografi, 3D-lyd og publikuminddragelse med titlen "Fem scener i Wilmas liv"

Teatret Zeppelin **kr. 15.000**

Teaterforestillingen "Brødrene Løvehjerte" af Astrid Lindgren på Teatret Zeppelin med instruktør Henriette Holm Pathare, scenograf Johanne Eggert, lysdesigner Anja Myung Hansen og lyddesigner Jonas Jørgensen. I rollerne ses skuespillerne Mikkel Hansen, Thorbjørn Kruse Olesen, Jacob Weble, Torben Vadstrup, Mie Brandt og Emil Tafdrup. Forestillingen har urpremiere i oktober 2010

Musik og sang – individuelle ansøgere

- Guitarist Martin Buono*** **kr. 20.000**
 Studieophold ved det klassiske musikkonservatorium "Victoria Eugene" i Granada, Spanien, med undervisning af guitaristen David Martínez García i perioden september 2010 – juni 2011
- Bratschist Christian Bønnelykke*** **kr. 15.000**
 Studieophold på "Meadowmount School of Music" i New York i perioden juni – august 2010
- Musikstuderende Simon Roy Christensen*** **kr. 30.000**
 Studieophold ved "Kunitachi College of Music, Sonology Department" i Tokyo i perioden september 2011 – juli 2012
- Saxofonist Morten Drejer*** **kr. 20.000**
 Studieophold i Holland i 2010/2011 ved "Royal Conservatoire Den Haag" med undervisning i rytmisk saxofon hos John Ruocco og i klassisk saxofon hos Rolf Delfos fra september 2010
- Accordeonspiller Branko Djordjevic*** **kr. 20.000**
 Private timer hos accordeonlærer Teodoro Anzelotti, som underviser i Schweiz. Timerne vil strække sig over 4-5 dage, fire gange i løbet af studieåret 2010/2011
- Komponist Morten Gildberg-Hansen*** **kr. 20.000**
 1-årig "MA in Composition of Music for Film & Television" på universitetet i Bristol fra oktober 2010
- Komponist Rune Glerup*** **kr. 30.000**
 Studieophold i Paris med studier i komposition og elektroakustik på "Institut de Recherche et Coordination Acoustique/Musicale", "IRCAM", i perioden september 2010 – april 2011
- Guitarist Jacob Gurevitsch*** **kr. 30.000**
 Et års studieophold i Buenos Aires, Argentina, fra januar 2011 for at studere hos mestrene inden for spansk guitarmusik
- Cellist Anne Sofie Gørvild*** **kr. 20.000**
 Studieophold i Berlin ved cellist Martin Menking, "Berliner Philharmonien", og professor Markus Nyikos, "Universität der Künste Berlin", i efterårs/forårssemestrene 2010/2011

- Pianist Niels Chr. Hansen*** **kr. 30.000**
 Studieophold i London med videregående studier ved MSc-uddannelsen, "Music, Mind & Brain", på "Goldsmiths College" i 2010/2011
- Saxofonist Henriette Jensen*** **kr. 20.000**
 Studieophold i Holland på "Conservatorium van Amsterdam" med undervisning af saxofonist Arno Bornkamp i perioden september 2010 – juli 2011
- Komponist, tekstforfatter Robert Lund*** **kr. 10.000**
 11 dages musikalsk projektrejse til New York i oktober 2010 for at komponere musik sammen med producer Mario McNulty
- Pianist Alexander McKenzie*** **kr. 20.000**
 En-dages studierejser til Schweiz og Tyskland i løbet af efteråret og vinteren 2010/2011 med undervisning af henholdsvis pianist Daniel Vaiman i Zürich og pianist Laurent Boulet i Berlin
- Bratschist Sidsel Most*** **kr. 30.000**
 Et års studieophold på "Temple University" i Philadelphia, USA, fra august 2011 med undervisning af bratschisterne Brett Deubner og Adrianna Linares
- Violinist Louise Gorm Nielsen*** **kr. 20.000**
 Studieophold i Berlin ved "Universität der Künste" med undervisning af professor Mark Gothoni i perioden oktober 2010 – august 2011
- Nightingale String Quartet*** **kr. 30.000**
 Til Nightingale String Quartet, bestående af violinisterne Josefine Dalsgaard og Gunvor Sihm, bratschist Marie Louise Broholt Jensen og cellist Louisa Schwab, til en koncertrejse til Kina i sommeren 2010 for at repræsentere Danmark ved EXPO 2010, verdensudstillingen i Shanghai
- Sanger Julie Reumert*** **kr. 30.000**
 Masteruddannelse i studieåret 2010/2011 på "Manhattan School of Music", New York, med undervisning af professor Cynthia Hofmann og operasangerinde Karen Nimereala

<i>Organist David Schmidt</i>	<i>kr. 30.000</i>
To års studier i solistklassen ved "Universität der Künste" i Berlin fra oktober 2010	
<i>Korleder, sanger Kristian Skårhøj</i>	<i>kr. 16.000</i>
En inspirations- og studierejse til Indien i juni 2010 for at studere hos Mahesh Vinayakram og Navaneet Krishnan Venkatesan i Chennai	
<i>Violinist Ida Emily Spang-Hanssen</i>	<i>kr. 20.000</i>
Ni måneders studier ved "Universität der Künste" i Berlin med undervisning af professor Jan Tomes i perioden oktober 2010 – juli 2011	
<i>Oboist Rie Thiesson</i>	<i>kr. 30.000</i>
Et års barokobostudie ved barokoboist Gonzalo X. Ruiz på "The Juilliard School" i New York fra februar 2010	
<i>Trio Gimelia</i>	<i>kr. 15.000</i>
Til Trio Gimelia, bestående af pianist Kati Arikoski, violinist Janina Müller og cellist Carla Kuotila, til deltagelse i "The 6th International Stasys Vainiunas Piano and Chamber Ensembles Competition" i foråret 2010 i Vilnius, Litauen, og i professor Tim Frederiksens Masterclass i sommeren 2010 i Dijon, Frankrig	
<i>Fløjtenist Linneá Villén</i>	<i>kr. 15.000</i>
Private studier i Berlin hos Michael Hasel, fløjtenist i "Berliner Philharmoniker", to timer månedligt i perioden januar – september 2011	
<i>Pianist Eskild Skovbakke Winding</i>	<i>kr. 15.000</i>
Syv måneders studieophold i Berlin hos Laurent Boullé fra februar 2010	
<i>Sanger, sangskriver Anne Christine Wold</i>	<i>kr. 15.000</i>
1-årig diplomuddannelse, "Professional Diploma in Songwriting", på "The Institute of Contemporary Music Performance" i London i perioden oktober 2009 – juli 2010	

Musik og sang – forestillinger, arrangementer m.m.

<i>Kontrabassist Richard Gudmundur Andersson</i>	<i>kr. 10.000</i>
Afholdelse af otte koncerter – "Jazz i den 11. time" – efter aftenens forestilling i Teater Momentum i perioden september – december 2010	
<i>AROS Ensemble</i>	<i>kr. 15.000</i>
Efterårsprojektet "Nye danske toner" med musik af komponisterne Peter Bruun, Poul Ruders og Lasse Piasezky. Projektet afsluttes med to koncerter i november 2010 i henholdsvis Aalborg og Århus	
<i>Athelas Sinfonietta Copenhagen</i>	<i>kr. 30.000</i>
Gennemførelse af Athelas New Music Festival 2010 i Teater Republique i juni 2010 – specifikt til gennemførelse af åbningskoncerten med verdenspremieren på Carl Nielsens 6. Symfoni i ny instrumentation af Hans Abrahamsen og med Mahlers "Lieder eines fahrenden Gesellen" med Randi Stene som solist samt med Ligetis Kammerkoncert	
<i>Bornholms Musikfestival</i>	<i>kr. 20.000</i>
Gennemførelse af Bornholms Musikfestivals 42. sæson i 2010	
<i>Copenhagen Summer Festival</i>	<i>kr. 15.000</i>
Gennemførelse af Copenhagen Summer Festival 2011 – en klassisk koncertrække – i juli/august 2011 i Charlottenborgs Festsal	
<i>Cowbell Music</i>	<i>kr. 20.000</i>
Koncerten "The Climate Concert" med Benjamin Koppels klimaensemble i juli 2010 i Prøvehallen i Valby	
<i>Det Danske Suzuki Institut</i>	<i>kr. 10.000</i>
Afholdelse af en klaverworkshop for børn og unge under 16 år på Ollerup Efterskole på Fyn i oktober 2010	
<i>Det Lille Operakompagni</i>	<i>kr. 10.000</i>
Opsætning af operaen "Tryllefløjten" af Mozart i en forkortet og bearbejdet version arrangeret for fire klassiske saxofoner og to sangere samt en fortæller. Forestillingen vises på folkeskoler i Danmark i september og oktober 2010	

<i>Ensemblet Embla</i>	<i>kr. 5.000</i>
Ensemblet Embla, der består af fagottist Christina Andersen, klarinettist Bente Stenger og pianist Berit Juul Rasmussen, til deltagelse i musikfestivalen "Summartónar" i juni 2010 på Færøerne	
<i>EPTA Danmark</i>	<i>kr. 10.000</i>
Til European Piano Teachers Association's afholdelse af den 12. Internationale Klaver Uge med koncerter og Masterclasses for unge pianister i alderen 14 – 24 år på Ollerup Efterskole i juli 2011 med undervisning af tre internationale professorer	
<i>Trompetist Mikkel Grevsen, Grevsens Fejde</i>	<i>kr. 15.000</i>
Afholdelse af en koncert i Byggeriets Hus, Frederiksberg, med titlen "musik med lyrik/lyrik med musik" i efteråret 2010 med unge musikere fra Rytmisk Musikkonservatorium i samarbejde med kendte digtere	
<i>Jazzhus Montmartre</i>	<i>kr. 30.000</i>
Musikarrangementer i det første år efter genåbningen 1. maj 2010 af Jazzhus Montmartre i St. Regnegade, København, med jazzpianisten Niels Lan Doky som musikchef	
<i>Københavns Musikteater</i>	<i>kr. 30.000</i>
Uropførelse af musikforestillingen "Dyret" med tekst af Vivian Nielsen, musik af Mikael Vesterskov og instruktion af Mikala Njarnov Lage. Forestillingen har premiere i november 2010	
<i>Ensemble Nordlys</i>	<i>kr. 20.000</i>
Afholdelse af seks kammerkoncerter med barokmusik og moderne musik, der er inspireret af barokken, på Glyptoteket i løbet af foråret og efteråret 2010	
<i>Odsherred Teater</i>	<i>kr. 20.000</i>
Opsætning af operaen "La Bohème" på Odsherred Teater i sommeren 2011 med Anders Ahnfeldt-Rønne som iscenesætter og med Kristine Becker Lund, Signe Asmussen, Mats Carlsson og Joachim Knop i rollerne	
<i>RABAL, Pumpehuset v/Sarah Vibe-Petersen</i>	<i>kr. 10.000</i>
Afholdelse af en Karavanekonzert med John Ehde i april 2010	

<i>Projekt Rhythm & Roots v/Morten Alfred Høirup</i>	<i>kr. 20.000</i>
Projekt Rhythm & Roots – musikalske møder på Spil Dansk Dagen 28. oktober 2010, hvor fem spillesteder rundt om i landet lægger scene til koncerter	
<i>Hilda Sehested Komiteen af 2007</i>	<i>kr. 20.000</i>
Uropførelse af Hilda Sehesteds opera "Agnete og Havmanden" på Bramstrup Gods og i Alsion koncertsalen i Sønderborg samt renskrift og bearbejdning af komponistens håndskrevne node-materiale	
<i>Sjællands Symfoniorkester/CPH:PHIL</i>	<i>kr. 30.000</i>
Udvikling og implementering af et nyt koncertformat for Sjællands Symfoniorkester/CPH:PHIL: 60-minutes	
<i>Sounds of Mexico v/guitarist Santiago Gutiérrez Bolio</i>	<i>kr. 10.000</i>
Afholdelse af "Sounds of Mexico" – Mexicansk Musik Festival – med fire koncerter i august, september og oktober 2010 i Rundetaarn	
<i>SPOR Festival</i>	<i>kr. 20.000</i>
Afholdelse af SPOR Festivalen i maj 2011 på Archauz, ARoS, Granhøj Dans, Udstillingsstedet Spanien 19C og på andre lokaliteter i Århus by	
<i>Thy Masterclass og Kammermusikfestival</i>	<i>kr. 10.000</i>
Gennemførelse af Thy Masterclass og Kammermusikfestival med deltagelse af 15 unge musikere og 5 internationalt anerkendte lærere i august 2010 og i forbindelse hermed afholdelse af 12 offentlige koncerter i det nordjyske område	
<i>Vokalensemblet Voxnorth</i>	<i>kr. 20.000</i>
Vokalensemblet Voxnorths gennemførelse af 12 koncerter i 2010	
<i>Aalborg Kammermusikforening</i>	<i>kr. 10.000</i>
Aalborg Kammermusikforenings koncerter i 2010/2011	
<i>Århus Sommeropera</i>	<i>kr. 30.000</i>
Uropførelse af "Korus' Kabaret" – en ny opera af Erik Bach og Adda Djørup, med Bent Nørgaard som instruktør, Sidse Carstens som filminstruktør og med Randers Kammerorkester dirigeret af David Riddell. Operaen opføres på Helsingør Teater og som gymnasieforestillinger i august – september 2011	

7. Udbetalinger

Fonden har i 2010 udbetalt 2.973.335 kr. på ovennævnte bevillinger og 1.564.917 kr. på tidligere års bevillinger, i alt 4.538.252 kr.

8. Tilbageførte bevillinger

8 bevillinger fra henholdsvis 2006, 2007, 2008 og 2009 er tilbageført til fonden i 2010, da det ikke har været muligt at gennemføre de projekter, bevillingerne er givet til. Bevillingerne er fordelt således:

◆ 2006: Grafiker Poul Søgren.....	20.000 kr.
◆ 2007: Designer Sebastian Holmbäck.....	40.000 kr.
◆ 2007: Designer Michelle Nørnberg Rosendal.....	30.000 kr.
◆ 2007: Ensemblet Sirventes v/Agnethe Christensen.....	12.000 kr.
◆ 2008: Koreograf Jens Bäckvall, Terra Nova.....	15.000 kr.
◆ 2008: Designerne Louise Campbell, Ditte Hammerstrøm og Cecilie Manz.....	40.000 kr.
◆ 2008: Dramaturg Karen-Maria Bille.....	20.000 kr.
◆ 2009: Arkitekt Gitte Juul.....	<u>30.000 kr.</u>
I alt	<u>207.000 kr.</u>

9. Regnskab

Det fremgår af fondens regnskab, at ikke-udbetalte bevillinger udgjorde 1.786.100 kr. ultimo 2010. I alt er der ved årets udgang 4.073.776 kr. til disposition i følgende år.

København, 3. marts 2011

Nils Bernstein

Helle Bechgaard

Lars Eskesen

Karoline Prien Kjeldsen

Astrid Krogh

Lene Tranberg