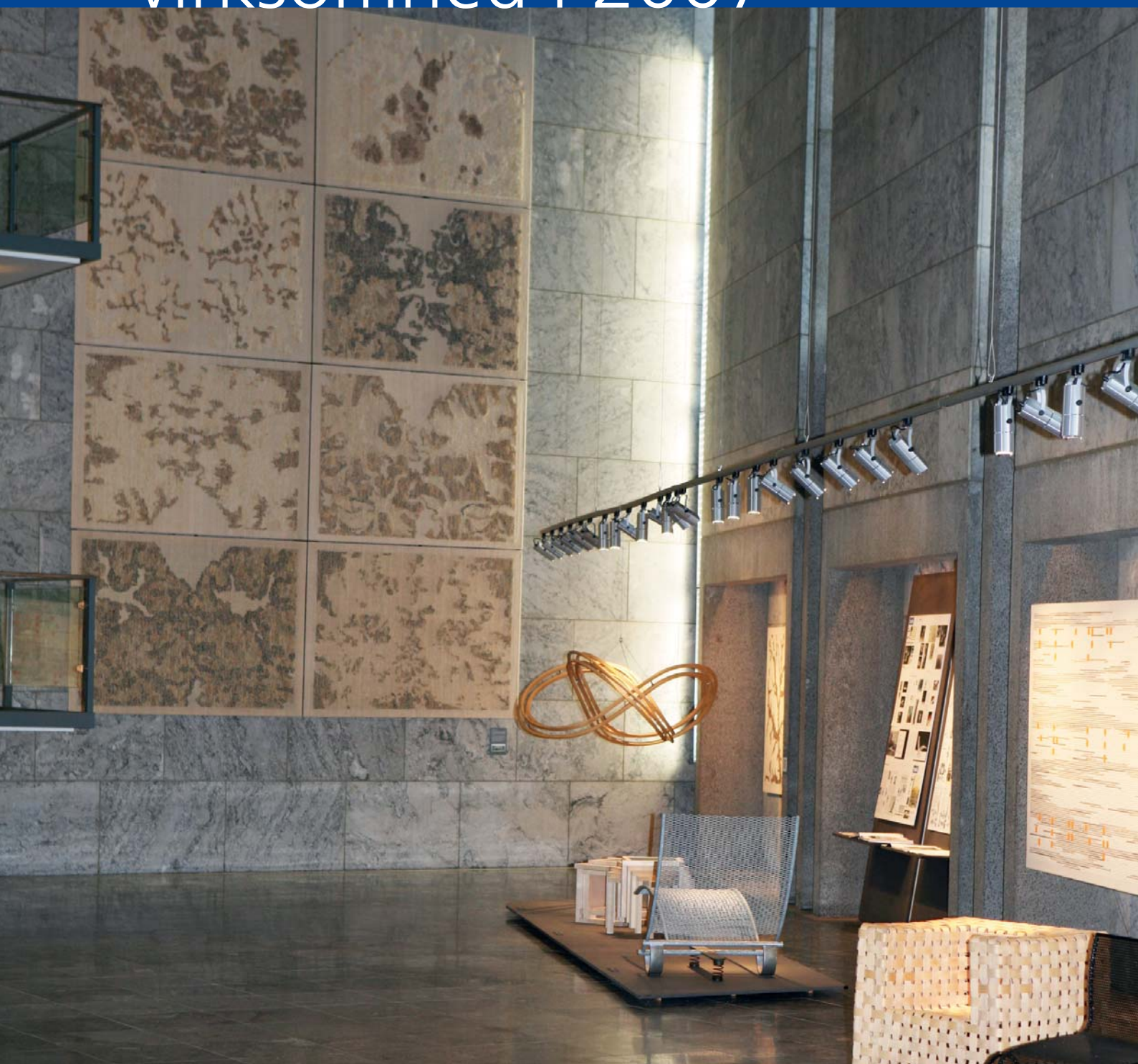




Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfonds virksomhed i 2007



Indhold

1. Om fonden.....	2
2. Styrelsen.....	2
3. Fondens rådgivere.....	2
4. Ansøgninger og bevillinger.....	2
5. Udstilling i Nationalbanken.....	2
6. Følgende bevillinger er givet:.....	3
Hæderslegater.....	3
Legater til afgangselever og afgangsudstilling.....	4
Afgangselever.....	4
Afgangsudstilling.....	4
Rejselegater til balletelever.....	5
Arkitektur og design.....	6
Tekstilkunst.....	8
Keramik og glas.....	9
Guld og sølv.....	13
Kunsthåndværk og design, diverse.....	14
Fotografi og grafik m.m.....	15
Dans og teater – individuelle ansøgere.....	17
Dans og teater – forestillinger, arrangementer m.m.....	18
Musik og sang – individuelle ansøgere.....	23
Musik og sang – forestillinger, arrangementer m.m.....	26
7. Udbetalinger.....	29
8. Tilbageførte bevillinger og underskudsgaranti.....	29
9. Regnskab.....	29

1. Om fonden

Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond blev etableret i forbindelse med Nationalbankens 150-års jubilæum i 1968, hvor der blev givet 15 mio.kr. til fondens oprettelse. Dette beløb er suppleret flere gange, og den indbetalte kapital, der er placeret i obligationer, er ultimo 2007 på 85 mio.kr. Fondens nettoindtægt uddeles i henhold til fondens fundats. Fonden støtter primært kunsthåndværk, design og arkitektur, men også ansøgninger vedr. musik og sang, dans og teater bliver imødekommet.

2. Styrelsen

Fondens styrelse består af nationalbankdirektør Nils Bernstein (formand), direktør Helle Bechgaard (næstformand), arkitekt Merete Ahnfeldt-Møllerup, direktør Lars Eskesen, departementschef Karoline Prien Kjeldsen og tekstildesigner Astrid Krogh.

Nationalbankens repræsentantskab valgte i marts 2007 direktør Helle Bechgaard pr. 1. april 2007 som afløser for næstformanden, professor Hans E. Zeuthen, der fratrådte på grund af alder.

Nationalbankens bestyrelse genvalgte i februar 2007 arkitekt Merete Ahnfeldt-Møllerup for en ny 3-årig periode fra 1. april 2007, og i april 2007 valgte bestyrelsen tekstildesigner Astrid Krogh til medlem af Jubilæumsfondens styrelse som afløser for Karen Bennicke, der fratrådte ultimo marts 2007, og som ifølge fondens vedtægter ikke kunne genvælges.

3. Fondens rådgivere

Fondens styrelse har valgt professor Morten Zeuthen som rådgiver inden for musik og sang, og kunsthistoriker Bente Scavenius som rådgiver inden for dans og teater.

4. Ansøgninger og bevillinger

Jubilæumsfondens styrelse mødes fire gange om året, og i 2007 var det 7. marts, 22. maj, 21. september og 21. november.

Fonden har i årets løb modtaget 1041 ansøgninger (1075 i 2006) og har bevilget 4.704.830 kr. (5.227.000 kr. i 2006). Der er givet 191 bevillinger, heraf er de 13 bevillinger uden forudgående ansøgning (170 bevillinger og 1 underskudsgaranti i 2006).

5. Udstilling i Nationalbanken

Væver Ane Henriksen og arkitekt, designer Erik Krogh modtog begge Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfonds Hæderslegat på 100.000 kr. i oktober 2007. I den anledning vistes en udstilling med et udvalg af de to kunstneres værker i Nationalbankens forhal i oktober/november 2007.

6. Følgende bevillinger er givet:

Hæderslegater

Væver Ane Henriksen

kr. 100.000

I oktober 2007 modtog væver Ane Henriksen Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfonds Hæderslegat som en anerkendelse af sit betydelige virke inden for tekstilkunsten både i Danmark og i udlandet.

Ane Henriksen eksperimenterer med nye materialer, og dette kombineret med gedigent håndværk og sikker sans for billedets komposition placerer hende blandt den tunge verdenselite af billedvævere. Ane Henriksen har om nogen bragt billedvæverfaget en fornyelse. Hendes værker er efterspurgt på internationale udstillinger, og hun har høstet mange fine priser og legater. På udstillingen i Nationalbankens Forhal viste Ane Henriksen bl.a. et stort værk med titlen "Natur U Natur", der består af otte vævede billeder.

Arkitekt, designer Erik Krogh

kr. 100.000

I oktober 2007 modtog arkitekt, designer Erik Krogh Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfonds Hæderslegat som en anerkendelse af sit betydelige virke inden for arkitektur og design.

Alle Erik Kroghs arbejder tager udgangspunkt i materialer og deres egenskaber. For Erik Krogh er det aldrig formen, der er det mest interessante, men hvad der er bag, vejen derhen frem for målet. Der er serier af arbejder, hvor det samme materiale dyrkes i forhold til forskellige funktioner og værktøjer. Og der er arbejder, der står alene som resultatet af lange undersøgelsesprocesser.

Erik Krogh har en stor andel i den forvandling, der i de sidste 10 år er sket inden for dansk design, dels som skribent og formidler, og dels som underviser, både på Kunstakademiets Arkitektskole og på Danmarks Designskole. Som lærer har Erik Krogh inspireret unge danske designere til et ægte nybrud i møbelkunsten.

Legater til afgangselever og afgangsudstilling

Nedennævnte skoler, hvor der undervises i design, arkitektur og kunsthåndværk, har hver udvalgt en afgangselev til at modtage et legat fra Jubilæumsfonden. Legatet kan ikke søges, og det bliver uddelt i forbindelse med den enkelte skoles dimittendfest.

Afgangselever

Arkitektskolen i Aarhus *kr. 25.000*
Christopher Sundtoft

Danmarks Designskole *kr. 25.000*
Eva Louise Nielsen

Designskolen Kolding *kr. 25.000*
Mabel Skovgaard Laugesen

Glas- og Keramikskolen, Nexø *kr. 25.000*
Kumiko Kimbara Asti

Den Grafiske Højskole *kr. 25.000*
Signe Bjerregaard

Kunstakademiets Arkitektskole *kr. 25.000*
Peter Folkmar Christiansen

Afgangsudstilling

Nedennævnte skole har valgt at modtage tilskud til en afgangsudstilling i stedet for et legat til en afgangselev.

Institut for Ædelmetal, Københavns Tekniske Skole *kr. 25.000*
Afgangsudstilling 2007

Rejselegater til ballet elever

Jubilæumsfonden har bevilget fire rejselegater til ballet elever på Det Kongelige Teater til deltagelse i et sommerkursus i udlandet. Teatret har i 2007 valgt at tildele følgende fire elever et rejselegat:

Emilie Schack	<i>kr. 15.000</i>
Birgitta Lawrence	<i>kr. 15.000</i>
Nadia Dahl	<i>kr. 15.000</i>
Alban Carl Filip Lendorf	<i>kr. 15.000</i>

Arkitektur og design

Arkitekt Jacob Sebastian Bang **kr. 20.000**

"Artist in Residence"-ophold i Tokyo i oktober-december 2007 for at udvikle en række arkitektoniske træmodeller til senere udstilling i Danmark og i Japan.

Arkitekt Kristian von Bengtson **kr. 20.000**

Arbejdslegat til udvikling af håndtagsdesign til et vægtløst rum samt ophold på Statens Værksteder for Kunst og Håndværk. Håndtagsdesignet testes i samarbejde med den Europæiske Rumfartsorganisation (ESA).

Designer Thomas Bentzen **kr. 15.000**

Unika-projektet "These are the days" specielt udviklet til SE2007 – Snedkernes Efterårsudstilling – med titlen "Når jeg bliver gammel".

Arkitekt Christina Capetillo **kr. 30.000**

Arbejdslegat til at producere skitsemateriale i form af tegninger og modeller til projekterne "Mellemgrundens billedrum" og "Krydsrum" og til at gennemføre den fotografiske optagelsesdel af projekterne "Det relationelle fotografi" og "Stereo rum" samt til produktionen af det fotografiske materiale på Statens Værksteder for Kunst og Håndværk, således at der medio 2008 foreligger et visuelt materiale til en udstilling med tilhørende katalog.

Møbeldesigner Line Depping **kr. 30.000**

Arbejdslegat til 3 måneders arbejde med nye former for polstrede møbler med henblik på en udstilling i Danish Design Gallery, som åbner i 2008.

Møbeldesigner/møbelsnedker Rasmus Fenhann **kr. 10.000**

Arbejdslegat til at deltage i projektet "Skud på stammen", der er et samarbejde mellem Københavns Tekniske Skole og Kunstindustrimuseet, med udstilling på Kunstindustrimuseet fra oktober 2007.

Møbelformgiver Christina Liljenberg Halstrøm **kr. 25.000**

Arbejdslegat til udvikling af møbeltæppet "Refold".

- Møbelarkitekt Tyge Axel Holm*** **kr. 30.000**
Arbejdslegat til gennemførelse af et delprojekt – et stort rundt bord i ahorn – til en separatudstilling på Bornholms Kunstmuseum i marts-maj 2008 og derefter på Nordjyllands Kunstmuseum eller Kunstmuseet Trapholt.
- Designer Sebastian Holmbäck*** **kr. 26.500**
Fremstilling af en prototype af en stol i formspændt træ.
- Arkitekt Karen Kjærgaard*** **kr. 20.000**
Udførelse af syv fodskamler til SE-udstillingen i Helligåndshuset i oktober-november 2007.
- Kunstakademiets Arkitektskole,
Center for Industriel Arkitektur*** **kr. 30.000**
Formidling af resultater i forbindelse med et udredningsprojekt ved Center for Industriel Arkitektur, Kunstakademiets Arkitektskole, som beskriver betons arkitektoniske potentiale.
- Kunstakademiets Arkitektskole*** **kr. 40.000**
Kvindernes 100-års jubilæum på Kunstakademiets Arkitektskole, der fejres med to arrangementer i oktober 2008 – en udstilling og et seminar.
- Produktdesignerne Majken Mann og Nynne Færch,
Mann&Færch*** **kr. 30.000**
Udvikling af en ny teknologi til brug ved fremstilling et spise/konferencebord med mønstring i fladen til udstilling på Scandinavian Furniture Fair i København i 2007.
- Arkitekt Per Petri*** **kr. 20.000**
Arbejdslegat til udvikling og udgivelse af bogprojektet "Modern living – du er lidt af en verdensmand, hva".
- Arkitekt Anne Romme*** **kr. 15.000**
Studieophold i USA i 2007-2008 med henblik på at tage en "Post-professional Master's Degree" ved "Princeton University School of Architecture".
- Arkitekt Dan Stubbergaard, COBE Copenhagen*** **kr. 10.000**
Projektet "Clima Chan(g)ce", hvor COBE Copenhagen vil skildre de konsekvenser, klimaforandringer skaber på vores fysiske omgivelser og rammer for liv i vores bygninger, byer og landskaber.

Tekstilkunst

Tekstildesigner, grafisk designer Dorte Agergaard Jensen **kr. 30.000**

Arbejdslegat til udvikling af en tekstilserie ved brug af digitalt print på tekstil, som skal udstilles i Milano 2008 på I Saloni.

Dansk Gobelinkunst **kr. 15.000**

Sammeslutningen Dansk Gobelinkunsts 10-års jubilæumsudstilling på Johannes Larsen Museet i Kerteminde i marts-april 2009 og på Kronborg Slot i Helsingør i maj-august 2009.

Tekstildesigner Charlotte Houman **kr. 30.000**

Arbejdslegat til udførelsen af arbejder til en større separatudstilling på Kunstindustrimuseet i sommeren 2008.

Tekstil- og metalformgiver Bess Kristoffersen **kr. 30.000**

14 dages studierejse til Japan i oktober 2007 samt deltagelse på "100%design" i Tokyo oktober-november 2007.

Tekstilformgiver Inge Lindqvist **kr. 30.500**

Arbejdslegat til at udforske og udvikle tekstile konstruktioner, teknisk såvel som kunstnerisk.

Tekstildesigner Margrethe Odgaard **kr. 20.000**

Rejse- og arbejdslegat til New York i 3 måneder i efteråret 2007 for at få nye indtryk, tegne, male og skitsere.

Tekstilformgiver Tina Ratzer **kr. 30.000**

Arbejdslegat til forberedelse af udstillingsprojektet "Matter out of place", der skal tematisere det "ikke-iscenesatte hjem".

Beklædningsdesigner Andrea Lehmann Sivertsen **kr. 27.500**

Udarbejdelse af udstillingsprojekt til Biennalen for Kunst-håndværk og Design 2007 på Kunstmuseet Trapholt og Koldinghus.

Keramik og glas

Keramiker Per Ahlmann **kr. 30.000**

Arbejdslegat til nye glasureksperimenter i arbejdet med keramisk skulptur med henblik på kommende udstillingsprojekter i ind- og udland.

Glaskunstner Stine Bidstrup **kr. 30.000**

Arbejdslegat til deltagelse i en glasudstilling på "Friesen Gallery" i Seattle i oktober-november 2007.

Glasformgiver Pernille Braun **kr. 22.000**

Deltagelse i et sommerkursus på "Pilchuck Glass School" i USA juli-august 2007 samt en uges studietur til New York og 4 dage til Seattle.

Glasformgiver Pernille Braun **kr. 30.000**

Det afsluttende år af et 2-årigt MA-studie på linjen for glas på "Royal College of Art" i London fra oktober 2007-juni 2008.

Udstillingsprojektet in common v/Martin Bodilsen Kaldahl **kr. 25.000**

Udgivelse af et katalog i forbindelse med udstillinger på Det Danske Kunstindustrimuseum i september-oktober 2007 og i Bomuldsfabrikens Kunsthal, Arendal, Norge, i 2 måneder fra midten af november 2007 med værker af keramikere Karen Bennicke, Peder Rasmussen og Martin Bodilsen Kaldahl fra Danmark, Alison Britton, Martin Smith og Richard Slee fra England, og Marit Tingleff fra Norge.

Det Danske Kunstindustrimuseum **kr. 40.000**

En retrospektiv udstilling om keramikeren Bodil Manz på Det Danske Kunstindustrimuseum i foråret 2008.

Keramiker Morten Løbner Espersen **kr. 30.000**

Arbejdslegat til udvikling af kunstnerisk arbejde – udvidelse og forandring af udtryksmuligheder i samspillet mellem ler og glasur.

Glasmuseet Ebeltoft **kr. 25.000**

"Young Glass"-udstillingen i juni-november 2007.

***Glasudstilling i Paris v/projektleder og kurator Anders Fanø* kr. 20.000**

Glaskunstudstilling i Paris med temaet "Glaskunst og Lys" i et samarbejde mellem Danmarks Huset i Paris, en række parisiske gallerier og projektleder og kurator Anders Fanø. Udstillingen afholdes i januar og februar 2008 og repræsenterer følgende ni danske glaskunstnere: Lene Bødker, Ned Cantrell, Steffen Dam, Micha Maria Karlsruhlund, Karen Nyholm, Stig Persson, Line Godtfred Petersen, Rikke Hagen og Charlotte Hargreave.

***Glaskunstner Rikke Hagen* kr. 30.000**

Arbejdslegat til en udstilling hos Galleri Rasmus i oktober 2007.

***International Ceramic Research Center, Guldagergaard* kr. 19.750**

Leder af Guldagergaard, keramisk formgiver Ann Linnemanns og faglig assistent Ane Fabricius Christiansens deltagelse på NCECA 2007 (National Council on Education for the Ceramic Arts) i Louisville, Kentucky, i marts 2007.

***International Ceramic Research Center, Guldagergaard* kr. 20.000**

Project Network – et udvekslingsprojekt for danske og internationale, nyuddannede kunsthåndværkere, designere og billedkunstnere på Guldagergaard i november-december 2007 og i januar-februar 2008 med efterfølgende udstillinger på Guldagergaard og Keramikmuseum Grimmerhus.

***Keramisk formgiver Steen Ipsen* kr. 30.000**

Arbejdslegat til fremtidigt kunstnerisk, keramisk udviklingsarbejde med henblik på kommende udstillinger, bl.a. Biennalen for Kunsthåndværk og Design 2007 på Kunstmuseet Trapholt og Koldinghus.

***Keramiker Ib Georg Jensen* kr. 30.000**

Udstilling på Kunstindustrimuseet i december 2007-februar 2008 i anledning af Ib Georg Jensens 80-års fødselsdag 5. august 2007.

***Keramiker Gitte Jungersen* kr. 30.000**

Arbejdslegat til at udføre en serie arbejder til en udstilling på "Musée Magnelli" i Vallauris, Frankrig, i juni-november 2008.

<i>Glasformgiver Pipaluk Lake</i>	<i>kr. 24.000</i>
Separatudstilling i Drud & Køppe Gallery, København, i august-september 2007.	
<i>Glaskunstner Mia Lerssi</i>	<i>kr. 20.000</i>
Arbejdslegat til fremstilling af en installation med bl.a. glasafstøbning af 4 hesteben til en udstilling i Drud & Køppe Gallery i februar 2008.	
<i>Keramiker Kristine Tillge Lund</i>	<i>kr. 30.000</i>
Andet år af en 2-årig MA på linjen for keramik på "Royal College of Art" i London i 2007/2008.	
<i>Project Network v/Louise Langgaard</i>	<i>kr. 20.000</i>
Network 2006's udstilling på Turf Galleri, London, i juli 2007 og på Danmarks Keramikmuseum Grimmerhus, Middelfart, i august-november 2007.	
<i>Glasformgiver Sia Mai</i>	<i>kr. 25.000</i>
Færdiggørelse af projektet "Madkasser" i blæst glas.	
<i>New Danish Ceramics</i>	<i>kr. 40.000</i>
New Danish Ceramics' udstillingsturné i Sverige og Tyskland, samt i Danmark i 2008 med udstillingen "Statistic <=> Ceramic".	
<i>Glasformgiver Karen Nyholm</i>	<i>kr. 30.000</i>
Arbejdslegat til udvikling af nye værker til kommende udstillinger.	
<i>Glaskunstner Marie Retpen</i>	<i>kr. 20.000</i>
Andet år af en 2-årig MA på "Royal College of Art" i London på linjen for glas og keramik i 2007/2008.	
<i>Arkitekt, keramiker Vibeke Rytter</i>	<i>kr. 10.000</i>
Arbejdslegat til udvikling af et nyt keramisk projekt.	
<i>Keramiker Signe Schjøth</i>	<i>kr. 30.000</i>
Ophold som "Artist in Residence" på "The Institute of Ceramic Studies" på "The Shigaraki Ceramic Cultural Park" i Japan i april-august 2007.	

<i>Keramiker Bente Skjøttgaard</i>	<i>kr. 30.000</i>
Arbejdet med det keramiske projekt: "geologiske fænomener" på Statens Værksteder i november 2007-januar 2008 med henblik på deltagelse i kommende udstillinger, samt udgivelse af et katalog i forbindelse med en udstilling i Galerie Maria Lund i Paris fra marts 2008.	
<i>Glaskunstner Lotte Thorsøe</i>	<i>kr. 25.000</i>
Arbejdslegat til fremstilling af en række unika glasobjekter.	
<i>Keramiker Charlotte Thorup</i>	<i>kr. 6.500</i>
Rejselegat på 6.500 kr. til et ophold i tegneren Anne Gretes hus i Fox Amphoux, Provence, i november 2007.	
<i>Keramiker Sissel Wathne</i>	<i>kr. 22.250</i>
Arbejdslegat til finansiering af materialer og brændinger af keramiske projekter samt relevant materiale til promovering af keramiske værker.	
<i>Keramiker Birgitte Mørk Winther</i>	<i>kr. 25.000</i>
13 ugers arbejdsophold på "European Ceramic Work Centre" i Holland med koncentreret arbejde med rumlige vægudsmykningsmoduler i porcelæn.	

Guld og sølv

Guldsmed Gitte Bjørn *kr. 20.000*

Arbejdslegat til forberedelse af en større separatudstilling med titlen: "Den er dyr!".

Guldsmed Kim Buck *kr. 30.000*

Separatudstilling på Det Danske Kunstindustrimuseum i september 2007 og udgivelse af en monografi på Nyt Nordisk Forlag af forfatter, dr.phil. Jorunn Veiteberg.

Ædelmetalformgiver Kirsten Clausager *kr. 20.000*

Deltagelse i Biennalen for Kunsthåndværk og Design 2007 på Kunstmuseet Trapholt i maj-juli 2007.

Smykketekunstner Annette Dam *kr. 20.000*

Arbejdslegat til forberedelse af kommende udstillinger, bl.a. deltagelse i Biennalen for Kunsthåndværk og Design 2007.

Sølvmed Sidsel Dorph-Jensen *kr. 20.000*

Udvikling af en serie nye arbejder samt rejse til og ophold i London i forbindelse med deltagelse i udstillingen "Rising Stars" i juni 2007 arrangeret af "Goldsmiths' Company".

Smykkeformgiver Karen Fly *kr. 30.000*

Arbejdslegat til udvikling af de to projekter: "Indre rum" og "Grønlandsk/Dansk" til en udstilling på Det Danske Kunstindustrimuseum og Kunstmuseet Trapholt i 2009.

Smykketekunstner Janne Krogh Hansen *kr. 10.000*

Arbejdslegat til dækning af materialeudgifter og udgifter i forbindelse med udstillinger af smykkeobjekter.

Galerie Metal *kr. 50.000*

3-årigt udstillingsforløb i Galerie Metal samt udgivelse af et jubilæumskatalog i 2008, hvor galleriet har 30-års jubilæum.

Galleri Montan *kr. 30.000*

Deltagelse på den internationale kunstmesse COLLECT på "Victoria and Albert Museum" i London i januar 2008 med præsentation af 9 danske sølvsmede.

Guldsmed Josephine Winther *kr. 15.000*

Udvikling og realisering af separatudstillingen "Ruby likes to travel" i Galleri Mette Saabye i København i efteråret 2007.

Kunsthåndværk og design, diverse

Konservator Line Bregnhøi, Nationalmuseet **kr. 40.000**

Udgivelse af bogen "Det malede rum. Dekorationer og maleteknikker 1790-1920", der er blevet til i et 3-årigt forskningsprojekt udført af konservator Line Bregnhøi. Bogen udgives på forlaget Historismus i efteråret 2008.

Guitarbygger Kenneth Brögger **kr. 30.000**

Arbejdslegat til at bygge to helt nøjagtige kopier af to guitarer oprindeligt bygget af Antonio Torres i henholdsvis 1864 og 1888.

"China Town – Limited" Edition v/ Malene Mærsk Lippmann **kr. 25.000**

Rejse til Kina for en tværfaglig gruppe bestående af møbeldesigner Louise Campbell, keramikker Ole Jensen, grafisk designer Henrik Kubel, arkitekt Julien De Smedt og projektleder Malene Mærsk med det formål at opleve, diskutere og inspirere hinanden til skabelsen af nye danske emner/produkter inden for kunsthåndværk.

Danske Kunsthåndværkere **kr. 40.000**

Gennemførelse af en salgskampagne for tidsskriftet Kunststoff i forbindelse med udgivelsen af de kommende numre i 2008.

Designer Sebastian Holmbäck **kr. 40.000**

Udvikling og fremstilling af en håndbog for kreative iværksættere.

Kunstrædrejer Merete Larsen **kr. 20.000**

Udgivelse af et farvekatalog i forbindelse med en udstilling på Trapholt i september 2007-januar 2008.

Museumsinspektør, seniorforsker Vibeke Andersson Møller **kr. 30.000**

Trykning af bogen "Farver i funktionalismen" til udgivelse på Forlaget Rhodos.

Designer Michelle Nørnberg Rosendal **kr. 30.000**

Master-uddannelse i "Automotive Design" som overbygning på en uddannelse som bildesigner på enten "Hochschule Pforzheim" i Tyskland eller "Scuola Politecnica di Design" i Milano fra oktober 2008.

Fotografi og grafik m.m.

***Bog om Ib Andersen v/arkitekt, grafiker Steen Ejlers* kr. 30.000**

Udgivelse af bogen om Ib Andersen på Forlaget Vandkunsten i anledning af 100 året for hans fødsel i 2007 og i forbindelse med en udstilling på Det Danske Kunstindustrimuseum i foråret 2008. Bogens redaktionsgruppe består af arkitekt, grafiker Steen Ejlers, arkitekt, fotograf Jens Frederiksen og konsulent, cand.arch. Paul-Philippe Péronard.

***Byggestudio v/Sofia Østerhus* kr. 30.000**

Udstilling i Japan med projektet "Vintage Plant" af Byggestudio, bestående af grafisk designer Sofia Østerhus, grafisk designer Hanna Nilsson og møbeldesigner Markus Bergström, på galleri Graf Media i Osaka, Japan, i august 2007.

***Fotograf Charlotte C. Haslund-Christensen* kr. 20.000**

Soloudstillingen "De indfødte" i Kunsthallen Nikolaj i februar-maj 2008 samt udgivelse af tilhørende publikation.

***Illumenarts v/Catja Thystrup og Stine Keiding* kr. 30.000**

Lys- og mediekunststudstillingen "Lysende kunstværker i Ørestad Nord" med lys- og mediekunstnerne Viera Collaro og Stephen Scott, video- og animationskunstner Jesper Carlsen, video- og installationskunstner Christina Bredahl Duelund og kunstnerduoen epi, bestående af Lene Juhl og Mark Viktov. Udstillingen vises i januar-februar 2008 udendørs i Ørestad Nord.

***Fotograf Camilla Kammer Schmidt* kr. 20.000**

Arbejdslegat til et kortere arbejdsophold i London for at studere den tyske fotograf Ilse Bings samling af fotografier på "Victoria and Albert Museum".

***Det Kongelige Bibliotek* kr. 25.000**

Udstillingen "Dansk konceptfotografi i tresserne og halvfjerdserne" med mag.art. Charlotte Præstegaard Schwartz som kurator. Udstillingen vises i oktober 2007-januar 2008 i Diamanten.

***Cand.mag. Sabine Nielsen* kr. 20.000**

Publicering af bogen "Det fotografiske rum – en undersøgelse af arkitektoniske og urbane fremstillingsformer hos Andreas Gursky, Candida Höfer og Thomas Ruff". Bogen forventes udgivet på forlaget Politisk Revy i foråret 2008.

Grafisk designer Finn Nygaard ***kr. 20.000***

Udstillingen "Visual Voice: the Poster Art of Finn Nygaard" på "The Museum of Printing History" i Houston, USA, i januar-april 2008.

Designer Wendy Plovmand ***kr. 30.000***

Arbejdslegat til det grafiske design projekt "You need a big medal" med henblik på udstilling på Charlottenborg Forårsudstilling 2008.

Designer Karin von Schantz ***kr. 10.000***

Legat til en rejse til New York for at deltage på messen "The National Stationery Show" i maj 2007 samt præsentere designs for postkort-producenten Hallmark i Kansas City.

Fotograf Bølle Yan Skotting, Light on Paper ***kr. 25.000***

Rejse og ophold i USA i oktober-november 2007 for fotograf Bølle Yan Skotting, fotograf Emilie Ganouna-Cohen og gallerist Johan Ebbesen for at deltage ved den femte "Lucie Award 2007" i Los Angeles samt møde med amerikanske kunstnere.

Grafisk designer Anni Vestergaard ***kr. 10.000***

Legat til en rejse til New York for at deltage på messen "The National Stationery Show" i maj 2007 samt præsentere designs for postkort-producenten Hallmark i Kansas City.

Dans og teater – individuelle ansøgere

Skuespiller Sidse Babett Knudsen ***kr. 20.000***

Researchophold i New York i marts/april 2007 med det formål at udvikle og skrive et manuskript til et one-woman show.

Danser Mejse Vedel ***kr. 30.000***

Studieophold i New York på "Cunningham Studios" i oktober-december 2007.

Danser Ea Verdoner Jacobsen ***kr. 30.000***

Studierejse til New York for at modtage undervisning af Ori Flomin, af Janet Panetta og af udvalgte gæstelærere på "Dance New Amsterdam" i januar-marts 2008.

Dans og teater – forestillinger, arrangementer m.m.

Aliaz Productions **kr. 20.000**

Afholdelse af 12 skuespiller-workshops med Nadine George som underviser fordelt over perioden 2007-2009, som led i forarbejdet til opførelsen af en moderne fortolkning af "Othello" i efteråret 2009.

Alteration v/koreograf Ari Rosenzweig **kr. 20.000**

Produktion af en danseteaterforestilling med titlen "Richard" med koreografi af Ari Rosenzweig og ny musik af komponisten Jørgen Teller og med premiere i november 2007 på Dansescenen.

"*[M(E)GO]* an assisted solo#2" v/Kirstine Kyhl Andersen **kr. 15.000**

Videreudvikling af forestillingen "[M(E)GO]* an assisted solo#2" i en ny og længere version med premiere på Junge Hunde Festivalen på Entréscenen i Århus i november 2007.

Koreografisk Center Archauz **kr. 25.000**

Præmier til uddeling i forbindelse med afholdelsen af "Aarhus International Choreography Competition" for unge internationale koreografer i foråret 2008.

Bådteatret **kr. 25.000**

Forestillingen "Det lille hus på Grønland", som Bådteatret producerer i februar-april 2008 med premiere primo april 2008. Forestillingen instrueres af Daniel Wedel med Anders Elberling som meddigtende videokunstner/scenograf, og på scenen ses Mads Wille og Sarah Boberg mfl.

Cand.mag. Anne Middelboe Christensen **kr. 15.000**

Produktionsstøtte til balletbogen "Drømmerne og Sylfiden" til udgivelse på Det Schønbergske Forlag i november 2007.

Gruppen Dancing At My Parents v/Jens Bäckvall **kr. 15.000**

Den fysisk abstrakte danseteaterforestilling "No.3" med gruppen "Dancing At My Parents" i samarbejde med koreograf Kasper Ravnhøj. Forestillingen havde premiere ultimo maj 2007 i Prøvehallen i Valby og vises herefter på Festivalen "Festisis" i Vailly sur Aisne i Frankrig.

Dansk Danseteater **kr. 20.000**

Afholdelse af Copenhagen Summerdance i august 2007 i Københavns Politigård.

- E.K.K.O. v/koreograf Klara Elenius*** **kr. 15.000**
 Forestillingen "København – Ramt af byen" af koreograferne Emma Nordanfors, Klara Elenius og Karina Dichov Lund (E.K.K.O.). Forestillingen opførtes i DGI-byens Bygning 55 i den gamle "Kødby" på Vesterbro i maj 2007.
- Forestillingen "Naboen Danser" v/koreograf Klara Elenius*** **kr. 15.000**
 "Naboen Danser" – en danseforestilling for børn mellem 6 og 10 år, som skal spille på Plan B i København i marts-april 2008 og herefter på turné.
- Danseforestillingen "En bryllupsnat" v/koreograf Pernille Garde*** **kr. 15.000**
 Danseforestillingen "En bryllupsnat" med premiere i november 2007 på DanseScenen i København.
- Project-GNU v/Kristoffer Louis Andrup Pedersen*** **kr. 8.000**
 Project-GNUs deltagelse i Junge Hunde Festivalen i Århus i november 2007 med forestillingen "As a start" af koreograferne Kristoffer Louis Andrup Pedersen og Jannik Elkær Nielsen.
- Koreograf, danser Gabriella Grundemar*** **kr. 10.000**
 Videreudvikling af forestillingen "Co-Creation of Meaning" med henblik på deltagelse i koreografkonkurrencen "Dansolution 2007".
- Gyldendal*** **kr. 20.000**
 Udgivelse af en bog i efteråret 2007 om ballettens væsen, fortalt af Ole Nørlyng og Thomas Lund, med titlen: "Jeg danser...vild med dans".
- Holbæk Teater*** **kr. 15.000**
 Forestillingen "Hjelm – Et danmarkshistorisk møde mellem for- og nutid" af Jesper Bræstrup Karlsen med Hanna Liv Møller som instruktør, hvor video, musik og dukker bliver en aktiv dramatisk del af fortællingen, som har premiere på Holbæk Teater i marts 2008 og derefter sendes på turné.
- Holland House*** **kr. 15.000**
 Uropførelse af teaterforestillingen "Død, død og meget død" af den britiske dramatiker Howard Barker. Forestillingen iscenesættes af Jacob F. Schokking og havde premiere i K2 14. april 2007.

- Forfatter Sven Holm*** **kr. 30.000**
 Research og første skrivinger af et helaftens-skuespil om Jens Otto Krag.
- Kassandra Production v/Annika B. Lewis*** **kr. 20.000**
 Forestillingen "Full Body Treatment – en danse-crooners bekendelser" sat i scene af koreograf Annika B. Lewis med danser Kasper Daugaard Poulsen, med nykomponeret musik af electromusiker Sofus Forsberg og scenografi af Signe Krogh. Forestillingen har premiere i maj 2008 på Scala/Århus Teater med efterfølgende turné i efteråret 2008 til DanseScenen i København og rundt i Europa.
- Living Creatures og Camilla Stage*** **kr. 25.000**
 Danse- og ensembleværket "Hjertets Nat" – en scenisk bearbejdelse af novellen "Madame Edwarda", skrevet af den franske filosof og digter Georges Bataille. Værket har Camilla Stage som koreograf, og det opføres på DanseScenen i maj 2008.
- Livingstones Kabinet v/Pete Livingstone og Nina Kareis*** **kr. 15.000**
 Musikforestillingen "BABBLE-BABBLE" med musik af Pete Livingstone, iscenesættelse af Nina Kareis og Adelaide Bentzon og scenografi af Dorte Holbæk til opførelse på CaféTeatret i november 2007.
- Dansegruppen Made in Denmark v/Ulrik Birckkjær*** **kr. 10.000**
 Dansegruppen Made in Denmarks forårsturné til provinsen, der starter med en forestilling i Musikhuset Aarhus i maj 2007. Dansegruppen består af 10 unge dansere fra Den Kongelige Danske Ballet.
- Mammutteatret*** **kr. 15.000**
 Forestillingen "Grace was here" af dramatiker og instruktør Christian Lollike og med multikunstneren Marco Evaristti som scenograf. Forestillingen havde premiere 28. april 2007 i Kaleidoskops K1.
- Mancopy – Odense Danse Kompagni*** **kr. 20.000**
 Forestillingen "RAUM", der er en del af scenekunst-festivalen "InThrige II" med Jens Bjerregaard som koreograf og musik af Kim Helweg. Forestillingen havde premiere 15. september 2007 med efterfølgende turné.

- Teaterforeningen Mute Comp.*** **kr. 25.000**
 Forestillingen "Grasping the floor with the back of my neck" af koreograferne Jacob Stage og Kasper Ravnhøj, som skal spille på DanseScenen i februar-marts 2008.
- Dansekompagniet Next Zone og koreograf Lene Boel*** **kr. 20.000**
 Produktion og opførelse af de tre nye værker – "Symphony in Slang", "Lifeforce" og "Vagabond" – af koreograf Lene Boel på festival Dans K på Kaleidoskop K2 i maj-juni 2007.
- Teater Opus X*** **kr. 20.000**
 Forestillingen "Hånden i Hjertet" – en nyskrevet teaterforestilling af dramatikeren Joan Rang Christensen, instrueret af Poul Storm med scenografi og kostumer af henholdsvis scenograf Jesper Corneliussen og lysdesigner Thomas Hejlesen. Der er forestillinger og særarrangementer i februar/marts 2008 på PLEX Musikteater og i april 2008 på Entréscenen i Århus.
- Konceptudvikler, instruktør Line Paulsen*** **kr. 20.000**
 Produktion af forestillingen "Pee Pee Paradise", der har premiere på CaféTeatret i maj 2008 med Line Paulsen som instruktør og med skuespillerne Morten Hauch-Fausbøll, Marie Mors og Benjamin Kitter.
- PLAN-B*** **kr. 20.000**
 Forestillingen "TIL TOSCANA" af dramatikeren Sergi Belbel, iscenesat af Christoffer Berdal med urpremiere på PLAN-B i september 2007.
- Teater PræCdens*** **kr. 15.000**
 Teaterforestillingen "Svigt", der består af to én-aktere – "Nohemgaard" og "Damon Ghera" – som skrives af henholdsvis Line Mørkeby og Andreas Garfield. Forestillingen iscenesættes af Jacob Schjødt og får premiere på Teater Får 302 i april 2008.
- Koreograf Tali Rázga*** **kr. 15.000**
 Danseforestillingen "Al+ene" – for teenagere og voksne – med Tali Rázga som scenograf og med premiere i november 2007 i Prøvehallen i Valby.

- REALstAGE v/ Helle Bach*** **kr. 20.000**
Den endelige udvikling og opførelse af REALstAGE Showcase "Dig, mig og de andre" af koreograf Helle Bach og arkitekt og installationskunstner Christina Back.
- recoil performance group v/Tina Tarpgaard*** **kr. 25.000**
Danseforestillingen "Below Red" af koreograf Tina Tarpgaard. Forestillingen har premiere på DanseScenen i København i marts 2008.
- Residue v/koreograferne Morten Steensgaard og Ane Fjellstrup*** **kr. 15.000**
Produktionsstøtte til "Residue" – en moderne fortolkning af myten om Dido & Aeneas med koreografi af Morten Steensgaard og Ane Fjellstrup. Forestillingen indgår i forestillingsrækken "Short Stories" på DanseScenen i maj 2007.
- Stilleben v/producent Aline Storm*** **kr. 20.000**
Danseforestillingen "Land Lost" – koreografen og performeren Anders Christiansens nye soloværk, som spilles på DanseScenen i april 2008 med scenografi af Nanna Arnfred, musik af Jørgen Teller og lysdesign af Lars Egegaard Sørensen.
- Thenobco v/koreograf Nicolaj Jespersen*** **kr. 15.000**
Produktion af "Dance Is Art!", som er en deleaftens mellem to Århus-baserede kompagnier, Thenobco og Mrs.Miller Co., med koreografier af Nicolaj Jespersen, Thenobco, og Louise Friis, Mrs.Miller Co. Forestillingen har premiere i april 2008 i Ridehuset i Århus og sendes efterfølgende på turné.
- Karen Vedel, Research Fellow PhD*** **kr. 15.000**
Udgivelse af bogen: "En anden dans: Moderne scenedans i Danmark 1900-1975" på forlaget Multivers i april 2007.
- The wrØng cpny.*** **kr. 15.000**
Produktion af det tværkunstneriske danseprojekt "RASTLØS" baseret på syv tekster af den danske forfatter Peer Hultberg. Forestillingen havde premiere i maj 2007 på Kaleidoskop K2 som en del af den nye festival DANS K.
- Teatret Zeppelin*** **kr. 25.000**
Teaterforestillingen "Glaspusterens Børn" af Maria Gripe med premiere i marts 2007.

Musik og sang – individuelle ansøgere

- Violinist Loussine Azizian*** **kr. 30.000**
2 års studieophold i Wien på "Universität für Musik und Darstellende Kunst" hos professor G. Schultz fra oktober 2007.
- Accordeonist Andreas Borregaard*** **kr. 20.000**
Studier på postgraduate diploma-uddannelsen på "Guildhall School of Music and Drama" i London i studieåret 2007/2008.
- Bratschist Christian Bønnelykke*** **kr. 15.000**
3 måneders udvekslingsophold i Tokyo på "National University of Fine Arts and Music", "Geidai College", fra medio juli til primo oktober 2007.
- Cellist Samira Dayyani*** **kr. 30.000**
1 års studieophold i Kroatien med undervisning af cellist Walter Despalj i Zagreb.
- Violinist Christian Ellegaard*** **kr. 18.500**
Deltagelse i et sommerkursus på "The Meadowmount School" i New York i sommeren 2007.
- Trommeslager Andreas Bay Estrup*** **kr. 30.000**
3 måneders studieophold i New York med undervisning af Ari Hoenig og Dan Weiss i efteråret 2007.
- Andreas Fuglebæk, Brian Mørk Hansen, Andreas Møllerhøj og Hannah Schneider, studerende på Det Rytmske Musik-konservatorium*** **kr. 30.000**
Studierejse til Nashville, Tennessee, i oktober-november 2007.
- Pianist Frederik Graversen*** **kr. 30.000**
Klaverstudier i Holland på "Conservatorium van Amsterdam" i 2007/2008.
- Valhornist Stine Mogenshøj Jensen*** **kr. 30.000**
1 års postgrade-studier ved "Escuela Superior de Música Reina Sofia" i Madrid i studieåret 2007/2008.
- Operasanger Teit Kanstrup*** **kr. 30.000**
2-årig operauddannelse på "Royal Academy of Music".

<i>Komponist, sanger Sisse Kold</i>	<i>kr. 22.330</i>
Studieophold i New York i december 2007-januar 2008 for at studere sangskrivning og komposition og for dygtiggørelse som sanger og performer ved undervisning af musikeren og sangskriveren Neill C. Furio.	
<i>Saxofonist Johan Bylling Lang</i>	<i>kr. 25.000</i>
Studierejser til New York i september-oktober 2007, til New Orleans/Cuba i november-december 2007 og til Ghana i januar-februar 2008.	
<i>Sanger Randi Laubek</i>	<i>kr. 30.000</i>
Rejse- og arbejdslegat til et ophold i Los Angeles i en måned i efteråret 2007 for at arbejde med forskellige LA-baserede sangskrivere/musikere og hente ny inspiration.	
<i>Violinist Monika Malmquist</i>	<i>kr. 30.000</i>
Studieophold i Chicago med undervisning af professor Askenasi i 2007/2008.	
<i>Operasanger Naja Månsson</i>	<i>kr. 30.000</i>
Videreuddannelse i USA i 2008 med undervisning af operalærere ved "The Metropolitan Opera" i New York med særlig henblik på et Richard Wagner-repertoire, præsentation ved "Wagner Society of Washington" og auditions ved bl.a. den årlige Wagner Festival i Seattle.	
<i>Bratschist Asbjørn Nørgaard</i>	<i>kr. 30.000</i>
1 års studieophold på musikkonservatoriet i Stockholm på specialafdelingen for strygere på Edsberg Slot med undervisning af professor Lars Anders Tomter i studieåret 2007/2008.	
<i>Kontrabassist Klaus Nørgaard</i>	<i>kr. 30.000</i>
3 måneders studieophold i New York for at få undervisning af bassisten Ben Street i februar-maj 2007.	
<i>Cellist Ida Nørholm</i>	<i>kr. 30.000</i>
1 års studieophold i Chicago hos professor Hans Jørgen Jensen fra oktober 2007.	
<i>Organist Philip Schmidt-Madsen</i>	<i>kr. 30.000</i>
2-årigt videreuddannelsesophold på "Hochschule für Künste" i Bremen fra oktober 2007.	

- Jazzpianist Martin Seier-Petersen*** **kr. 30.000**
5 måneders studieophold i New York med undervisning af pianist og pædagog Fred Hersch i november 2007-april 2008.
- Pianist Elisabeth Colding Sivertsen*** **kr. 30.000**
15 studierejser til Paris for at studere hos professor, koncertpianist Eugen Indjic.
- Trommeslager Mikkel Szlavik*** **kr. 20.000**
2 studierejser til henholdsvis New York i 2 måneder i efteråret 2007 og til Ghana i 2 måneder i foråret 2008.
- Mikkel Sørensen, Per Lyhne Løkkegaard, Mads Brendes, Steven Ardilso og Baldur Kampmann, studerende på Det Rytmiske Musikkonservatorium*** **kr. 30.000**
14 dages studieophold i Nashville, Tennessee, i januar 2008.
- Violinist Andreas Tophøj*** **kr. 30.000**
Studieophold på "Berklee College of Music" i Boston, USA, med undervisning af bl.a. jazz- og bluegrassviolinist Matt Glaser.
- Pianist Tanja Zapolski*** **kr. 30.000**
Studierejser til Helsinki hos professor Eero Heinonen i april 2007 og til Düsseldorf hos professor Dina Yoffe i august 2007.
- Violinist, bratschist Alexander Øllgaard*** **kr. 20.000**
Studieophold i Berlin med undervisning af professor Ulf Wallin i januar-juli 2007.

Musik og sang – forestillinger, arrangementer m.m.

<i>Ars Nova Copenhagen</i>	<i>kr. 20.000</i>
Ars Nova Copenhagen's koncertaktiviteter i sæsonen 2007/2008.	
<i>"Rough Breathing Projekt" v/Simon Christensen</i>	<i>kr. 25.000</i>
Fuldførelse af "Rough Breathing Projekt", hvis endelige ramme er en koncertrække på PLEX Musikteater i november 2007 og en efterfølgende CD-indspilning.	
<i>Fløjtenist Toke Lund Christiansen</i>	<i>kr. 30.000</i>
Produktionsstøtte til bogen "Fløjtespil i Danmark indtil år 1800", bind 1, der udgives på forlaget Langkilde & Høedt.	
<i>Classy Mondays</i>	<i>kr. 20.000</i>
Afvikling af 6 kreative, klassiske koncerter, som afholdes første mandag i måneden på en intims scene i København fra september 2007.	
<i>Copenhagen Summer Festival</i>	<i>kr. 30.000</i>
Gennemførelse af Copenhagen Summer Festival 2008 – en klassisk koncertrække, der afholdes i juli-august 2008 i Charlottenborgs Festsal.	
<i>Mogens Dahls Kammerkor</i>	<i>kr. 30.000</i>
Mogens Dahls Kammerkors CD- og koncertprojekt med nordisk korlyrik i foråret 2007.	
<i>Dán Kulturális Intézet (Det Danske Kulturinstitut i Ungarn)</i>	<i>kr. 10.000</i>
Honorar til solocellist Henrik Dam Thomsen i forbindelse med et musikprojekt arrangeret af Dán Kulturális Intézet i det historiske Katona Teater i oktober 2007 med solocellist Henrik Dam Thomsen og DR UngdomsEnsemblet dirigeret af Morten Ryelund.	
<i>Dansk Komponistforening</i>	<i>kr. 40.000</i>
Afholdelse af Øresundsfestivalen "Sound Around" i oktober 2007 sammen med det Malmø-baserede "Musik i Syd".	
<i>DR Big Band</i>	<i>kr. 25.000</i>
Gennemførelse af skolekoncerter med DR Big Band i samarbejde med Skoletjenesten.	

<i>FIGURA Ensemble</i>	<i>kr. 30.000</i>
Udvikling og afholdelse af koncerter med ny partiturmusik af Derek Bermel på Louisiana med FIGURA Ensemble fire weekender i august 2007.	
<i>Komponist Martin Hall</i>	<i>kr. 30.000</i>
Cd-indspilning og udgivelse af et værk, der bygger bro mellem sange, kompositionsmusik, den nye elektroniske musik og partiturmusikken.	
<i>Karavane v/Bjørn Hernes</i>	<i>kr. 15.000</i>
20 KaravaneFortællerKoncerter for familier med nykomponeret musik af komponisterne Peter Bruun, Jesper Egelund og Torben Snekkestad udført af LINensemble og 4 Elements i 10 byer i Danmark i efteråret 2007.	
<i>Københavns Folkeopera v/operasanger Lars Waage</i>	<i>kr. 25.000</i>
Produktion af Københavns Folkeoperas første udspil, Rossinis "Tyirken i Italien", på Folketeatret med premiere i juni 2008.	
<i>Liedkompagniet v/Christian Westergaard</i>	<i>kr. 15.000</i>
Gennemførelse af Liedkompagniets koncertaktiviteter, Lied:05, i Rundetaarn i foråret 2007.	
<i>Foreningen Ny Musik i Birkerød v/Kirsten Benn</i>	<i>kr. 10.000</i>
Afholdelse af en jubilæumskoncert i september 2007 med uropførelser af værker af Per Nørgaard, Hanne Ørvad og Anthon Hansen i anledning af Foreningen Ny Musiks 25-års jubilæum.	
<i>OperaNord</i>	<i>kr. 40.000</i>
Honorar til den finske stjernediregent Hannu Lintu i forbindelse med uropførelsen af operaen "Heart in a Plastic Bag", der præsenteres i København i april 2008.	
<i>Rialto Teatret</i>	<i>kr. 40.000</i>
Opsætning af Puccinis "Madame Butterfly" iscenesat af Anders Ahnfeldt-Rønne med premiere i april 2007.	
<i>Den Rullende Opera</i>	<i>kr. 25.000</i>
Opførelse af de to franske 1-akters operaer – "Une education Manquéé" af Charbrier og "Mirakeldoktoren" af Georges Bizet – instrueret af Christopher Cowell med premiere i august 2007 og med efterfølgende opførelser forskellige steder i Danmark.	

<i>Komponistsammenslutningen Score</i>	<i>kr. 25.000</i>
Komponistsammenslutningen Scores gennemførelse af 7 koncerter i 2007.	
<i>Ensemblet Sirventes</i>	<i>kr. 12.000</i>
De to store projekter – "Ravn" og "Angelsongs" – der bliver søsat til "Sangens år 2008" ved fire koncerter på Københavns Bymuseum og i Marmorkirken i København med det nye Sangensemble Sirventes med 4-6 kvindestemmer under ledelse af Agnethe Christensen.	
<i>SNYK, Sekretariat for ny Kompositionsmusik</i>	<i>kr. 25.000</i>
"Wundergrund 2007" – en 10 dages musikfestival i november 2007 i Københavns Kommune, hvor klassiske ensembler og komponister møder bands og solister fra andre genrer (rock, pop, electronica, jazz, hiphop) ved koncerter på primært rytmiske spillesteder i København.	
<i>SPOR Festival</i>	<i>kr. 30.000</i>
Afholdelse af SPOR – en ny festival for nutidig lyd- og tonekunst i maj 2008 i Musikhuset Aarhus.	
<i>Suså Festival</i>	<i>kr. 25.000</i>
Afholdelse af "Suså Festival '08" i august-september 2008.	
<i>Thy Masterclass og Kammermusikfestival</i>	<i>kr. 25.000</i>
Gennemførelse af Thy Masterclass og Kammermusikfestival med deltagelse af 16 unge professionelle musikere fra hele verden og 5 europæiske musikprofessorer i august 2008.	
<i>VEGA – Musikkens Hus</i>	<i>kr. 25.000</i>
Et streamingprojekt i VEGA – Musikkens Hus – hvor spillestedets gode og unikke koncertoplevelser filmes og streames, så et bredt publikum kan få fornøjelse af dem.	
<i>Violon-Banden v/Mogens Rasmussen</i>	<i>kr. 20.000</i>
Afholdelse af 6 koncerter på Rosenborg Slot i september 2007.	
<i>Wolf 2.0 – Lieder og flamencodans v/Christian Hildebrandt</i>	<i>kr. 20.000</i>
Koncertprojektet "Wolf 2.0 – Lieder og flamencodans" – Hugo Wolfs "Spanisches Liederbuch" – i Literaturhaus i november 2007 med deltagelse af pianist Julie Andkjær Olsen, mezzosopran Trine Bastrup Møller, baryton Lasse Chr. Bach og skuespiller Paco Fernandez.	

7. Udbetalinger

Fonden har i 2007 udbetalt 3.122.830 kr. på ovennævnte bevillinger og 1.314.000 kr. på tidligere års bevillinger, i alt 4.436.830 kr.

8. Tilbageførte bevillinger og underskudsgaranti

Fem bevillinger fra henholdsvis 2000, 2005 og 2006 på i alt 82.000 kr. og et underskudsgarantibeløb fra 2006 på 1 mio.kr. er tilbageført til fonden i 2007, da det ikke har været muligt at gennemføre de projekter, bevillingerne og underskudsgarantien er givet til. Bevillinger og underskudsgaranti har været fordelt således:

- | | |
|--|------------|
| ◆ 2000:Tusindårshaverne | 10.000 kr. |
| ◆ 2005: Randers Kammermusik Forening | 5.000 kr. |
| ◆ 2005: Designerne Sofie Børsting og Rikke Løwenstein | 10.000 kr. |
| ◆ 2005: Modedesigner Tanja Ina Kjøng | 30.000 kr. |
| ◆ 2006: Snedker Peter Hansen | 27.000 kr. |
| ◆ 2006: Katuaq – Grønlands Kulturhus (underskudsgaranti) | 1 mio.kr. |

9. Regnskab

Det fremgår af fondens regnskab, at ikke-udbetalte bevillinger udgjorde 1.960.250 kr. ultimo 2007. I alt er der ved årets udgang 4.643.397 kr. til disposition i følgende år.

København, 29. februar 2008

Nils Bernstein

Helle Bechgaard

Merete Ahnfeldt-Møllerup

Lars Eskesen

Karoline Prien Kjeldsen

Astrid Krogh