

17. marts 2005

Ref.: 1-05

## Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond

### BEVILLINGER I 2004

---

Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond uddelte i 2004 i alt 5,6 mio.kr. til arkitektur, design, kunsthåndværk, musik, dans og teater mv. fordelt på 192 bevillinger. Bevillingerne blev givet til såvel enkeltpersoner som foreninger, institutioner, selskaber og lignende. Fonden behandlede i alt 1255 ansøgninger i 2004.

### NYE MEDLEMMER AF FONDENS STYRELSE

---

Nationalbankens bestyrelse har valgt departementschef *Karoline Prien Kjeldsen*, Kulturministeriet, og direktør *Lars Eskesen* til nye medlemmer af Jubilæumsfondens styrelse pr. 1. april 2005 som afløsere for museumsdirektør *Bodil Busk Laursen* og advokat *Per Magid*, hvis valgperioder udløber 31. marts 2005. De øvrige medlemmer af styrelsen er nationalbankdirektør *Bodil Nyboe Andersen* (formand), professor *Hans E. Zeuthen* (næstformand), arkitekt *Merete Ahnfeldt-Møllerup* og keramikker *Karen Bennicke*.

### FØLGENDE STØRRE BEVILLINGER ER UDDELT I 2004:

---

#### Hæderslegater

Guldsmed *Torben Hardenberg* og designer *Jan Machenhauer* fik tildelt et hæderslegat hver på 100.000 kr. som en anerkendelse af deres meget betydningsfulde virke inden for dansk kunsthåndværk og design. Hæderslegaterne blev overrakt ved en reception i Nationalbanken i oktober 2004. Fra 30. maj 2005 og en måned frem vises en udstilling af de to kunstneres værker i Nationalbankens Forhal.

#### Arkitektur, design og kunsthåndværk

*Biennalen 2004* fik tildelt 50.000 kr. til afholdelse af symposiet "Kunsthåndværk – design, nye mål og muligheder" i oktober 2004 på Trapholt i forbindelse med Biennalen.

*Danmarks Keramikmuseum, Guldagergård*, fik tildelt 40.000 kr. til Netværk Europa 2004 – et projekt for nyuddannede keramiske formgivere og kunstnere på Guldagergård i november/december 2004.

Sammenslutningen *Dansk Gobelinkunst* fik tildelt 50.000 kr. til udgivelse af et katalog til deres udstilling i Rundetaarn i København i efteråret 2005 og derefter på Vendsyssel Kunstmuseum i Hjørring i foråret 2006.

*Danske Designere* fik tildelt 75.000 kr. til udvikling og realisering af verdensdesignkongressen ERA05 i København i september 2005.

Udstillingsgruppen *Danske Ægte Tæpper* fik tildelt 50.000 kr. til en 25-års jubilæumsudstilling på Kunstindustrimuseet i perioden november 2004 – januar 2005 og derefter på Museet på Sønderborg Slot.

Keramiker *Morten Løbner Espersen* fik tildelt 40.000 kr. til et arbejdsophold i Japan fra juli til september 2004 som "artist-in-residence" på "The Ceramic Park, Kinokonomori Tougeikan" i Fukui og til at udstille i Tokyo i december 2004.

*Glasværkstedet Fragile*, der består af glasformgiverne Christa Marple, Helle Helsinghoff og Sia Mai, fik tildelt 40.000 kr. til udarbejdelse af et katalog, som beskriver deres produkter og tanker omkring disse.

*Galerie Metal* fik tildelt 50.000 kr. til promovning af smykkekunstnerne Yvette Nyrop Strenge Bredsted, Mette Laier Henriksen, Camilla Prash, Louise Hee Lindhardt og Margaret Bridgwater på udstillingen "SOFA, Sculpture Objects & Functional Art" i Chicago i november 2004.

*Galleri Puls Contemporary Ceramics*, Brussels, fik tildelt 40.000 kr. til udstillinger med danske og udenlandske keramikere i galleriet i 2004.

*Gallerierne Metal, Tactus, Nørby, Grønlund og DeCraftig* fik tildelt 50.000 kr. til deltagelse på udstillingen "SOFA, Sculpture Objects & Functional Art", i Chicago i november 2004.

Landskabsarkitekt *Kristine Jensen* fik tildelt 40.000 kr. til udgivelse af en studiebog om landskabsarkitektur.

Udstillingsgruppen "*Keramiske Veje*", som består af keramikere Beate Andersen, Bente Hansen, Sten Lykke Madsen, Bodil Manz, Malene Müllertz, Jane Reumert og Gunhild Aaberg, fik tildelt 50.000 kr. til en udstilling i Den Fries Udstillingsbygning i april/ maj 2004.

Designersammenslutningen *Könrøg* fik tildelt 50.000 kr. til deres første fælles unika kollektion i samarbejde med kunstnergruppen "Ingen Frygt" til præsentation ved et modeshow i foråret 2005.

Designer *Annette Meyer* fik tildelt 40.000 kr. til deltagelse i en udstilling af FLOUR på "Miyake Design Studio Gallery" i Tokyo i foråret 2005.

### **Dans og teater**

Balletdanser *Alex Jørgen Klubien Lund* fik tildelt 40.000 kr. til et års uddannelse på "The National Ballet School" i Toronto i Canada fra september 2004.

Mag.art. *Alette Scavenius* fik tildelt et arbejdslegat på 50.000 kr. med henblik på udgivelse af et Teaterleksikon, der skal udkomme på Gyldendals Forlag i september 2005.

*Teatret ved Sorte Hest* fik tildelt 40.000 kr. til teaterforestillingen "Pelikanen" af August Strindberg med premiere på Teatret ved Sorte Hest i november 2004 med Peter Oliver Hansen og Karen Lise Mynster i hovedrollerne og Alexa Ther som instruktør.

*Uppercut Danseteater* fik tildelt 40.000 kr. til produktion af en ny danseteaterforestilling med arbejdstitlen "Champions League" med henblik på en Danmarksturné i efteråret 2004 og en københavnsk premiere som gæstespil på Det Kongelige Teaters Lille Scene i det nye Operahus på Holmen i foråret 2005.

### **Musik og sang**

Fløjtenist, komponist *Yael Acher* fik tildelt 40.000 kr. til et studieophold i New York på "New York University" i studieåret 2004/05.

Trompetist *Susanne Gundal* fik tildelt 40.000 kr. til to studieophold i Chicago for at modtage undervisning i orkesterspil af trompetisten Charles Geyer og tubaisten Rex Martin samt studier i Hamborg hos Mathias Höfs og i Oslo hos Jonas Haltia.

Trompetist *Kasper Knudsen* fik tildelt 40.000 kr. til 7 måneders studieophold i USA i henholdsvis New York med undervisning af solotrompetist Philip Smith og i Philadelphia hos solotrompetist David Bilger.

Violinist *Idinna Lützhøft* fik tildelt 40.000 kr. til et studieophold i USA hos professor Milan Vitek i Oberlin, Ohio, i studieåret 2004/05.

Violinist *Michael Pesek* fik tildelt 40.000 kr. til et studieophold i USA hos professor Milan Vitek ved "Oberlin Conservatory" i studieåret 2004/05.

Slagtøjsspiller *Mathias Reumert* fik tildelt 40.000 kr. til færdiggørelse af et MA-studium ved "University of California", San Diego, USA, med undervisning af professor Steven Schick i 2004/05.

Violinist *Gunvor Sihm* fik tildelt 40.000 kr. til en uddannelse ved "San Francisco Conservatory of Music" fra august 2004 hos Ian Swensen.

*Den Anden Opera* fik tildelt 50.000 kr. til forestillingen "Simsálabad" af Andy Pape og Nina Malinovski og med Jan Maagaard som instruktør og Lars Juhl som scenograf. Forestillingen havde premiere den 1. februar 2005 i forbindelse med Den Anden Operas 10-års jubilæum.

*ATHELAS Sinfonietta Copenhagen* fik tildelt 40.000 kr. til koncerter og aktiviteter i 2004.

*Musikforeningen Galanteana* fik tildelt 40.000 kr. til gennemførelse af 4 koncertprojekter med Kammerorkestret Galanteana i løbet af 2004.

*Den Jyske Opera* fik tildelt 40.000 kr. til uropførelse af en ny dansk opera med titlen "Skriftestolen" bestilt hos komponisten Niels Marthinsen og librettisten Kerstin Perski og iscenesat af Elisabeth Linton.

*Aarhus Sommeropera* fik tildelt 40.000 kr. til opførelse af 3 moderne danske operaer: "Tugt og Utugt i Mellemtiden" 1., 2. og 3. del af John Frandsens opera-trilogi efter Svend Aage Madsens roman af samme navn på Helsingør Theater i Den Gamle By i Århus.

## YDERLIGERE INFORMATION

---

Yderligere information om Jubilæumsfonden kan fås ved henvendelse til fondens sekretær, *Lillian Karstensen*, tlf. 33 63 60 27 eller findes på Nationalbankens websted, [www.nationalbanken.dk](http://www.nationalbanken.dk) under Om Nationalbanken.